



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پژوهشکده

زبان و ادبیات



## دکتر محمد مهدی مقیمی زاده

دکترای زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

عضو هیات علمی بنیاد دایره المعارف اسلامی



محمد مهدی مقیمی زاده، دانش آموخته دکتری زبان و ادبیات فارسی است که در ۱۳۹۲ از رساله خود به راهنمایی استاد دکتر تقی

پورنامداریان دفاع کرد. او هم اکنون به عنوان عضو هیئت علمی در گروه ادبیات فارسی در بنیاد دایره المعارف اسلامی (دانشنامه جهان اسلام) مشغول به کار است. وی همچنین در تدوین و تألیف مجادلات دوم و سوم دانشنامه مطبوعات ایران (در دست انتشار) نقش دارد. افزون بر مقالات دانشنامه‌ای و علمی، تا کنون یک اثر تألیفی با عنوان استعاره در بلاغت اسلامی (تهران ۱۳۹۴) و ترجمه استعاره (تهران ۱۳۹۴)، نوشته دیوید پانتر، به قلم وی منتشر شده است و همچنین آثار دیگری چون دریافتمتن و واکنش خواننده را زیر چاپ دارد.



## دکتر محمد جعفر محمدزاده



arjanews.ir

پایگاه خبری تکلیفی ارجانپوز

دکترای زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

### سوابق:

عضو شورای اطلاع رسانی دولت

مدرس ارتباطات دانشکده خبر

رئیس دفتر و مشاور معاون اول رئیس جمهور

مدیرمسئول هفته نامه "گفتار سبز"

معاون ارتباطات و اطلاع رسانی دفتر رئیس جمهور

معاون امور مطبوعاتی و اطلاع رسانی وزارت ارشاد دولت دهم

مدیر کل روابط عمومی و امور بین الملل دیوان محاسبات کشور



## دکتر علی قیدی

دکترای زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

متولد: ۱۳۵۶

مدیر دبیرستان انرژی اتمی قزوین، مسئول گروه علوم انسانی دبیرستان انرژی اتمی تهران، استاد مدعو دانشگاه صنعتی شریف.

### سوابق اجرایی و آموزشی:

- ۲۵ سال تدریس ادبیات، متون عرفانی، ادبیات معاصر، حافظ، شاهنامه و مولانا در بهترین مدارس تهران (انرژی اتمی، علامه حلی، روزبه، مفید، شهید دانش و ...) از سال ۱۳۷۵

- تدریس ادبیات عمومی و کرسی‌های مولوی‌شناسی، ادبیات عرفانی، حافظ و ادبیات معاصر در دانشگاه صنعتی شریف

- مدیریت رشته علوم انسانی در دبیرستان انرژی اتمی از سال ۱۳۹۶

- مدیریت دبیرستان انرژی اتمی قزوین از سال ۱۳۹۸

پایان‌نامه کارشناسی ارشد با عنوان «سرّ و بیان (بررسی مفهوم سر و بیان‌پذیری یا بیان‌ناپذیری آن در متون نثر عرفانی تا قرن هفتم)» زیر نظر دکتر پور نامداریان؛ در انتظار چاپ در جشن‌نامه دکتر پورجوادی.

- پایان‌نامه دکتری با عنوان «نقد و تحلیل اندیشه‌ها و روش‌های تربیتی نزد مولانا» زیر نظر دکتر پور نادرریان و مشاوره دکتر شهرام پازوکی و دکتر هادی وکیلی.

مقاله «حسام‌الدین؛ مرید مرادپرور» چاپ شده در نشریه علمی - پژوهشی گوهر گویای دانشگاه اصفهان.

مقاله «آثار و نتایج عشق از نظر مولانا» منتشر شده در نشریه علمی - پژوهشی کهن‌نامه پژوهشگاه علوم انسانی.



## دکتر جلیل شاکری



دکترای زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

استادیار دانشگاه ولیعصر رفسنجان

### سوابق:

مدیر گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه ولیعصر رفسنجان

نماینده کارگروه صلاحیت علمی جذب گروه دانشگاه ولیعصر رفسنجان

نماینده گروه در شورای تحصیلات تکمیلی دانشگاه ولیعصر رفسنجان

تدریس در دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

تدریس در دانشگاه پیام نور واحد کرج

تدریس در دانشگاه ولیعصر رفسنجان





## دکتر ثریا پناه‌ی

دکترای زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

کارشناسی ارشد زبان شناسی همگانی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

### سوابق:

متولد: ۱۳۴۷/۱۱/۲۸

عضو هیئت علمی فرهنگستان زبان و ادب فارسی، استادیار پژوهشی، پایه ۱۴ در گروه دانشنامه زبان و ادب فارسی در شبه قاره

- دریافت دیپلم در رشته علوم تجربی، ۱۳۶۶ ( دبیرستان شهید فیاض بخش منطقه ۲)

- دریافت کارشناسی در رشته زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۷۱ (آزاد اسلامی، واحد تهران مرکزی)

- دریافت کارشناسی ارشد در رشته زبان شناسی همگانی، ۱۳۷۹ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

- دریافت دکتری در رشته زبان و ادبیات فارسی، ۱۳۹۴ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

- شروع همکاری با فرهنگستان زبان و ادب فارسی (از مرداد ۱۳۷۲ تاکنون)

- پژوهشگر برتر گروه دانشنامه شبه قاره فرهنگستان زبان و ادب فارسی ( سال ۱۳۹۰ )

مسئول بخش دستور و زبانشناسی در گروه دانشنامه شبه قاره از سال ۱۳۸۶ تاکنون و ویراستار و مولف.

مدیر داخلی مجله علمی - پژوهشی نامه فرهنگستان در واحد نامه فرهنگستان در فرهنگستان زبان و ادب فارسی

(۱۳۷۹-۱۳۸۵).



## دکتر امیر داورپناه

دکترای زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



امیر داورپناه، نخستین دانش آموخته دکتری زبان و ادبیات فارسی از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی است. حوزه مطالعات و تحقیقات او ادبیات عرفانی و مولانا جلال الدین محمد بلخی، جامعه‌شناسی ادبیات و نقد ادبی است. کتاب «منزلی بر بوی نافه» شرح واره اندیشه‌های مثنوی، از آثار منتشر شده ایشان است.



## دکتر ابوالفضل خطیبی

دکترای زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

کارشناسی ارشد فرهنگ و زبانهای باستانی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



### سوابق:

ابوالفضل خطیبی زاده ۲۵ اردیبهشت ۱۳۳۹ در گرمسار نویسنده، شاهنامه‌پژوه و پژوهشگر زبان و ادب فارسی است که اکنون با درجه استادیار، عضو هیئت علمی فرهنگستان زبان و ادب فارسی و مشاور علمی گروه فرهنگ‌نویسی است. خطیبی در سال ۱۳۳۹ خورشیدی در روستای امامزاده علی‌اکبر از توابع آرادان در شهرستان گرمسار زاده شد. در سال‌های ۱۳۷۵-۱۳۷۸ دوره کارشناسی ارشد را در رشته فرهنگ و زبان‌های باستانی ایران در پژوهشگاه علوم انسانی گذراند و در سال‌های ۱۳۹۰-۱۳۹۴ در همان پژوهشگاه در رشته زبان و ادبیات فارسی دوره دکتری را سپری کرد و در ۲۵ آذر ۱۳۹۴ از رساله دکتری خود باعنوان " بررسی انتقادی مهمترین قطعات و بیت‌های الحاقی شاهنامه " دفاع کرد.

خطیبی عضو هیئت علمی و معاون گروه فرهنگ‌نویسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی و معاون سردبیر مجله "نامه ایران باستان"، نگارنده بیش از صد مقاله علمی به ویژه درباره شاهنامه در دانشنامه‌ها و مجلات تخصصی ادبی بوده و در تصحیح شاهنامه با جلال خالقی مطلق در جلد هفتم همکاری داشته‌است.

او دریافت‌کننده جایزه حامیان نسخ خطی در آیین بزرگداشت حامیان نسخه‌های خطی در سوم آذر ماه ۱۳۸۴ به خاطر مقاله "اصالت کهن‌ترین نسخه: فلورانس ۱۴۶۱ ه. ق" بوده‌است.





## دکتر محمدرضا ترکی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران

### سوابق:

محمدرضا ترکی (زاده ۱۷ خرداد ۱۳۴۱، آبادان) شاعر، نویسنده، مترجم، محقق ادبی، دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تهران، و عضو وابسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی است.

سر دبیر فصلنامه شعر (۱۳۷۷-۱۳۸۰)

دبیر تحریریه فصلنامه وقف، میراث جاویدان (۱۳۷۲-۱۳۷۷)

مدیر رادیو فرهنگ (۱۳۷۷-۱۳۸۱)

### کتاب ها:

از واژه تا صدا (مقالاتی پیرامون ادبیات و پیشینه رادیو). تهران: طرح آینده، ۱۳۸۲

پارسای پارسی (سلمان فارسی به روایت متون فارسی). تهران: علمی و فرهنگی، ۱۳۸۷

پرسه در عرصه کلمات (۵۵ مقاله و یادداشت در زمینه ادبیات). تهران: سخن، ۱۳۸۷

نقد صیرفیان: فراز و فرود خاقانی شناسی معاصر از رهگذر بررسی هفت اثر از خاقانی شناسان این روزگار. تهران: سخن و پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۴

پیشگامان شعر فارسی. تهران: سازمان مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی دانشگاهها (سمت)، ۱۳۹۵



## دکتر فریدون اکبری شلدره

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه شهید بهشتی

### سوابق:



فریدون اکبری شلدره متولد روستای شلدره از توابع بخش دودانگه شهرستان ساری در استان مازندران، عضو فرهنگستان زبان و ادب فارسی و ریاست گروه زبان فارسی سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی کتاب‌های درسی است. دکتر اکبری شلدره مسئول دفتر تالیف وزارت آموزش و پرورش نیز بوده‌اند. روستای شلدره امروزه به دلیل داشتن چند چهره‌ی فرهنگی، دانشگاهی و فعالیت‌های علمی و تحقیقاتی آنان، مرکز فرهنگی و فرهنگ شهر فریم خوانده می‌شود.

فریدون اکبری دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه شهید بهشتی دارد. «راویان آثار؛ معرفی ۱۱ اثر داستانی سنتی» و «طوطیان شیرین گفتار؛ معرفی ۹ اثر داستانی سنتی» نام دو کتابی است که به قلم فریدون اکبری منتشر شده است.



## دکتر غلامرضا دهدد

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران جنوب

### سوابق:

تدریس دروس کارشناسی و کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی

تدریس ساخت زبان فارسی برای دانشجویان رشته زبان انگلیسی

تدریس تاریخ زبان فارسی برای رشته کارشناسی ارشد زبان و ادبیات انگلیسی

آموزش ایین نگارش اداری و گزارش نویسی برای کارکنان دانشگاه آزاد و مدیران موسسات و کارخانه ها

استاد برگزیده واحد در سال ۱۳۹۳





## دکتر سیده مریم سیدان

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران

استادیار دانشگاه صنعتی شریف



### سوابق:

عضو هیئت علمی مرکز زبان ها و زبان شناسی، دانشگاه صنعتی شریف

عضو کمیته ناظر بر نشریات دانشگاه صنعتی شریف (از بهمن 9818 تا کنون)

پژوهشگر تمام وقت گروه تصحیح متون فرهنگستان زبان و ادب فارسی

تدریس به عنوان استاد مدعو در دانشگاه تهران، تربیت معلم و دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج





## سعید مزروعیان

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



اینجانب سعید مزروعیان متولد سال ۱۳۶۹ فارغ التحصیل مقطع کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی هستم.

بنده با توجه به تحصیل در رشته علوم تجربی در مقطع دبیرستان در کد رشته‌های مرتبط با همان رشته در آزمون سراسری شرکت کردم و نهایتاً در سال ۱۳۹۰ در دانشگاه رازی کرمانشاه و رشته علوم اقتصاد نظری پذیرفته شدم و مراحل آموزش را تا اخذ مدرک کارشناسی در آن دانشگاه طی کردم و نهایتاً در سال ۱۳۹۴ در رشته مزبور فارغ التحصیل شدم. پس از وقفه‌ای سه ساله به علت‌های گوناگون با توجه به علایق دیرین خود تصمیم به ادامه تحصیل در رشته زبان و ادبیات فارسی گرفتم و در سال ۱۳۹۷ با کسب رتبه ۱۳۴ در آزمون کارشناسی ارشد رشته زبان و ادبیات فارسی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پذیرفته شدم. اینجانب در طول دو سال تحصیل خود در مؤسسه مزبور موفق به انتشار دو مقاله علمی-پژوهشی با مشخصات زیر شدم:

۱- تحلیل موضوعی کاربرد «ارنی» و «لن ترانی» در شعر شاعران پارسی گوی با تأکید بر اشعار عرفانی، منتشر شده در کهن‌نامه ادب پارسی، سال دهم، بهار و تابستان ۱۳۹۸، شماره ۱ (پیاپی ۲۸) که با همراهی آقای دکتر یوسف محمدنژاد عالی زمینی به نگارش درآمد.

۲- تاثیر آموزه‌های جنید بغدادی در لقب اعطایی هجویری به حلاج «مستغرق معنی و مستهلک دعوی، آماده انتشار در فصلنامه علمی ادبیات عرفانی و اسطوره‌شناختی، با همکاری سرکار خانم دکتر زهرا پارساپور

همچنین مقاله‌ای تحت عنوان «بررسی تاریخی و تطبیقی روند شکل‌گیری و موارد کاربرد یای بیان خواب در متون فارسی دری» با همکاری خانم دکتر بهجت قاسم‌زاده نگاشته‌ام که در مجله زبان‌شناخت در حال داوری است.

پایان‌نامه بنده با عنوان «تطور تاریخی دیدگاه‌های صوفیه در خصوص حلاج در متون نثر عرفانی از قرن چهارم تا هفتم، در تاریخ ۱۳۹۹ / ۷ / ۱۹ و به راهنمایی سرکار خانم دکتر زهرا پارساپور و مشاوره سرکار خانم دکتر سیده مریم عاملی رضایی با نمره عالی دفاع شد و به توصیه اساتید محترم راهنما و مشاور و نیز استاد داور آقای دکتر محمدحسن حسن‌زاده نیری در حال بازنگری آن برای انتشار در قالب کتاب هستم.

در پایان گفتنی است بنده در آزمون دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی سال جاری در دانشگاه علامه طباطبایی پذیرفته شدم و در حال حاضر در حال تحصیل هستم.





## دکتر سعید لیان

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه خوارزمی



### سوابق:

همکاری با گروه «فرهنگ فارسی» مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۸۰-۱۳۸۳،

ویراستار مجله «نامه‌ی بهارستان»، ۱۳۸۸-۱۳۹۲،

عضو گروه فرهنگ نویسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی،

پژوهشگر متون کهن و مؤلف مقالات متعدد در عرصه ادبیات.

### گزیده آثار:

«ضرورت توجه به صورت‌های شکسته در فرهنگ‌های فارسی»، فرهنگ‌نویسی، شماره ۱، ۱۳۸۶.

«نکال یا زغال؟»: نقد نظر دکتر علی رواقی در تصحیح بی‌تی از حافظ»، کتاب ماه ادبیات، شماره ۱۳۲، ۱۳۸۷.

«تقریباً تاریخچه همه چیز»، جهان کتاب، ش ۲۵۸ و ۲۵۹، برگزیده جشنواره نقد کتاب در بخش علوم و فنون، ۱۳۸۹.

«بررسی و نقد غزل‌های سعدی»، آینه میراث، ضمیمه ۳۶، ۱۳۹۳.



## دکتر سپیده یگانه

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی از

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکترای زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه الزهرا (س)

استادیار دانشگاه الزهرا(س)

### سوابق:

نماینده ی پژوهشی گروه زبان و ادبیات فارسی (از مهر ۱۳۹۵)

نماینده ی گروه زبان و ادبیات فارسی در سایت (از مهر ۱۳۹۵)

عضو کمیته ی علمی و اجرایی همایش بین المللی «حج در پویه ی تاریخ»، مورخ ۲۷ و ۲۸ / ۰۱ / ۱۳۹۶؛ دانشگاه الزهرا (س)

عضو کمیته ی تخصصی دکتری گروه زبان و ادبیات فارسی (از مهر ۹۵ تا کنون)

عضو شورای آموزشی گروه زبان و ادبیات فارسی (از مهر ۹۶ تا کنون)

عضو شورای برنامه ریزی گروه زبان و ادبیات فارسی (از مهر ۹۶ تا کنون)

عضو کمیته ی تدریس فارسی عمومی گروه زبان و ادبیات فارسی (از مهر ۹۵ تا کنون)

دبیر تخصصی نشریه علمی - پژوهشی ادبیات عرفانی، دانشگاه الزهرا (س)، (از مهر ۹۶ تا کنون)

نماینده ی کارآفرینی دانشکده ی ادبیات در کمیته ی کارآفرینی و نوآوری دانشگاه الزهرا (س). (از اردیبهشت ۱۳۹۸)

عضو کارگروه آموزشی دانشگاه الزهرا (س)



## دکتر حسن ذوالفقاری

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

عضو هیات علمی دانشگاه تربیت مدرس

### سوابق:

دکتر حسن ذوالفقاری (متولد ۱۳۴۵ دامغان) دکتری زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران (سال ۱۳۷۵) عضو هیئت علمی گروه زبان و ادبیات فارسی دانشکده علوم انسانی و رئیس مرکز تحقیقات زبان و ادبیات فارسی دانشگاه تربیت مدرس. نویسنده و پژوهشگر و مولف کتابهای درسی و متخصص ادبیات عامه، مدیر گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی فرهنگستان زبان و ادب فارسی. برگزیده رتبه دوم پژوهشهای کاربردی در نوزدهمین جشنواره بین المللی خوارزمی (سال ۱۳۸۴) و برگزیده رتبه اول پژوهش برتر فرهنگی سال (۱۳۹۴) و مشاور عالی دایره المعارف بزرگ اسلامی و موسس انجمن علمی نقد ادبی ایران و سردبیر فصلنامه فرهنگ و ادبیات عامه است. وی مولف بیش از چهل کتاب است؛ از جمله فرهنگ بزرگ ضرب المثل‌های فارسی، ادبیات مکتبخانه‌ای ایران، یکصد منظومه عاشقانه فارسی، فارسی پیام‌زیم، باورهای عامیانه مردم ایران و .... وی تاکنون بیش از ۱۵۰ مقاله علمی در نشریات علمی کشور به چاپ رسانده است.



## دکتر آزاده شریفی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



از روزهای عزیزم در پژوهشگاه علوم انسانی حدود هفت سال گذشته است. ۱۸ اسفند ۹۲، از پایان نامه ارشد در سالن حکمت دفاع کردم، عنوان پایان نامه «تحلیل گفتمان سوانح العشاق و عبهر العاشقین» بود و استاد راهنما و مشاورم سرکار خانم‌ها دکتر طاهره ایشانی و دکتر آریتا افراشی. آبان ۹۸، در حالی که دانشجوی دکتری ادبیات فارسی در دانشگاه

تهران بودم، جلسه نقد اولین کتابم سبک شناسی کاربردی در همان سالن حکمت برگزار شد. این کتاب در همان سال اثر شایسته تقدیر در کتاب سال دانشجویی شناخته شد. پیشتر در سال ۹۰ تصحیح چمن سرور را با همکاری دکتر احمد بهنامی در انتشارات پژوهشگاه چاپ کرده بودم. پژوهشگاه به من جرئت نوشتن و پرسیدن بخشید؛ در تمام سال‌های پس از فارغ التحصیلی بارها به آن کتابخانه سرشار بازگشتم و هر بار با لبخند از کنار آن ساختمان برگ‌پوش گذشتم. از زمان تحصیل در پژوهشگاه تا کنون با دانشنامه جهان اسلام و دانشنامه شبه قاره (در فرهنگستان) همکاری داشته‌ام و مدخل‌هایی برایشان نوشته‌ام. المپیاد ادبی از لذت‌بخش‌ترین تجربه‌های ادبی و علمی‌ام بوده و در سال‌های ۸۶ (دانش‌آموزی) و ۸۹ (دانشجویی) در آن به مدال طلا دست یافتم پیش از و حین تحصیل در پژوهشگاه دبیر ادبیات فارسی بودم و هستم. تدریس خلاقانه ادبیات فارسی و علاقه‌مند ساختن دانش‌آموزان به زبان و ادبیات فارسی از اصلی‌ترین دغدغه‌هایم بوده‌است. تعدادی از شاگردانم که دانشجوی ادبیات فارسی شده‌اند چه از طریق المپیاد ادبی و چه از طریق کنکور بخش دلگرم‌کننده‌ای از تجربه تدریس و سلوک معلمان / دانشجویان من است.

در مهر ۹۹، از رساله دکتری‌ام با عنوان «گفتمان شرق‌شناسی در ادبیات عرفانی فارسی (مطالعه موردی: جهان آلمانی‌زبان) در دانشگاه تهران دفاع کردم. از سال ۹۵، مجموعه «مسائل نظری ادبیات» را در انتشارات فاطمی طراحی کردم و دبیری آن را بر عهده گرفتم؛ رسالت این مجموعه تألیف کتاب‌هایی مختصر، مقدماتی و کاربردی در حوزه‌های مطالعاتی ادبیات فارسی و پر کردن شکافی است که ناشی از تخصصی‌بودن بیش از حد آثار پژوهشی در ادب فارسی و مغایرت‌های آثار ترجمه شده با ادبیات فارسی است. از این مجموعه تا کنون شش عنوان به چاپ رسیده و چند عنوان دیگر نیز در دست تألیف است.





## لیلا جدیدی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عرب

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



اینجانب لیلا جدیدی در سال ۱۳۸۶، با کسب رتبه ۳۶۰۶، در مقطع کارشناسی در دانشگاه علامه طباطبائی در رشته زبان و ادبیات عربی مشغول به تحصیل شدم و در سال ۱۳۹۰ با کسب رتبه دوم ورودی در سال ۸۶ فارغ التحصیل شدم. در سال ۹۱ با استفاده از

سهمیه استعداد درخشانی سازمان سنجش و بدون کنکور در رشته مذکور، در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پذیرفته شدم و در سال ۹۴ با کسب امتیاز عالی از پایان نامه «بررسی مقایسه‌ای فراخوانی میراث در شعر نازک الملائکه و طاهره صفارزاده»، تحصیلات خود را در مقطع کارشناسی ارشد به پایان رساندم. هم‌اکنون در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، به عنوان مدیر اجرایی نشریه پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه‌های علوم انسانی مشغول به فعالیت هستم.

از جمله فعالیت‌های علمی اینجانب از سال ۹۳ تا ۹۸ به شرح ذیل است:

۱. تألیف کتاب «عربی: سری کتاب‌های کمک آموزشی کارشناسی ارشد (مجموعه تاریخ)»، تهران مشاوران صعود ماهان.
۲. مقاله علمی «تصویرپردازی هنری در سوره قیامت» (۱۳۹۳)
۳. مقاله علمی-ترویجی «فراخوانی میراث اسطوره‌ای در اشعار نازک الملائکه و طاهره صفارزاده» (۱۳۹۴)
۴. مقاله علمی-ترویجی «خوانش تطبیقی حی بن یقظان و رایینسون کروژوئه»، (۱۳۹۴)
۵. مقاله علمی-پژوهشی «دراسة الافکار و العاطفة فی قصیده لوم و عتاب لأبی فراس الحمدانی (تحت الضوء النقد النفسی)».
۶. مقاله علمی-پژوهشی «کاربرد شخصیت‌های دینی در شعر نازک الملائکه و طاهره صفارزاده بر اساس روش تعامل شاعران» (۱۳۹۵)
۷. مقاله علمی-پژوهشی «نشانه‌شناسی عنوان در شعر احمد مطر بر اساس دیدگاه سوسور» (۱۳۹۸)
۸. مقاله پژوهشی «بازآفرینی و بازخوانی شخصیت‌های تاریخی در شعر نازک الملائکه و طاهره صفارزاده» (۱۳۹۸)





## زهرا نصری

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عرب

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

### سوابق:



تألیف فرهنگ اصطلاحات پزشکی (فارسی - عربی - انگلیسی) با همکاری آقای دکتر یدالله رفیعی و آقای دکتر رمضان رضایی.

عنوان پایان نامه مقطع کارشناسی ارشد: «سبک شناسی نثر احمد مطر بر اساس کتاب الأسلوب احمد الشایب» (استاد راهنما: دکتر یدالله رفیعی. استاد مشاور: دکتر رمضان رضایی) (تاریخ دفاع سال ۱۳۹۵).

\* ترجمه کتاب «الأسلوب اثر احمد الشایب» با همکاری آقای مجتبی سعیدی.

\* ترجمه کتاب «ادبیات احمد مطر غیر الشعریة» با همکاری دکتر محمد جرفی.

\* ترجمه کتاب «الأعمال النثریة الكاملة ایلیا ابی ماضی» با همکاری آقای مجتبی سعیدی.

\* ترجمه کتاب «تحلیل الخطاب الأدبی» اثر محمد عزام.

\* مقاله علمی تخصصی (بررسی تطبیقی کهن الگوی اعداد در شعر طاهره صفارزاده و محمود درویش) با همکاری خانم دکتر صابره سیاوشی و شیما احمدی پور.

\* گواهی حضور در «کنگره بین المللی الغدیر» که در سال ۱۳۹۲ از سوی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (مرکز تحقیقات امام علی (ع)) برگزار گردید.

\* گواهی شرکت در دوره آموزشی «فن ترجمه از عربی به فارسی و بالعکس» که در سال ۱۳۹۵ توسط دکتر صالح زمانی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار گردید.

\* گواهی شرکت در کارگاه «نحوه جستجو و استفاده از منابع رایگان وب برای انجام پژوهشهای علمی» که در سال ۱۳۹۴ توسط آقای ایوب نازی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار گردید.

\* گواهی شرکت در دوره آموزشی «کارگاه شرح غزلیات مولانا» که در سال ۱۳۹۵ توسط آقای دکتر کریم زمانی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار گردید.

معدل مقطع دکترا: ۱۸/۳۶ (دانشگاه اراک)



## امینه سلیمانی

کارشناسی ارشد زبان و ادبیات عرب

از پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی



اینجانب امینه سلیمانی متولد شهر دزفول و استان خوزستان می باشم. دیپلم تجربی را در بخش شاوور از توابع شهرستان شوش در پیش دانشگاهی ساعی اخذ کردم. در سال ۱۳۸۶ بلافاصله بعد از اتمام دوره ی پیش دانشگاهی وارد دانشکده ی غیر انتفاعی اصول دین شده و به تحصیل در رشته ی زبان و ادبیات عربی مقطع کارشناسی پرداختم که در سال ۱۳۹۰ بلافاصله بعد از اتمام دوره ی کارشناسی و با راهنمایی های بی نظیر استاد و برادر بزرگوارم جناب دکتر علی افضلی، موفق شدم در مقطع کارشناسی ارشد در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی رشته یزبان و ادبیات عربی را ادامه دهم و خوشبختانه توانستم از ارشادات علمی و دقیق اساتید بزرگوارم در بخش عربی پژوهشگاه در حوزه ی پژوهش بهرمنند شوم و ارشادات ایشان مرا در حوزه ی پژوهش بسیار یاری گر بوده و خواهد بود. در سال ۱۳۹۲ با دفاع از رساله ی خود تحت عنوان: "التقنیات السردیة فی روایة الکرنگ لنجیب محفوظ المصری" بررسی تکنیک های روایت شناختی در رمان "الکرنگ نجیب محفوظ بر اساس الگوی ریمون کنان. موفق به اخذ مدرک کارشناسی ارشد شدم.

در سال ۱۳۹۹ با کسب رتبه ی ۱۱ آزمون دکتری موفق به ورود به دانشگاه تهران و ادامه ی تحصیل در رشته ی زبان و ادبیات عربی شدم که هم اکنون در حال تحصیل در این مقطع می باشم.

بخشی از فعالیت های پژوهشی:

چاپ مقاله "ملاحظ المقامه فی شعر الربیع بوشامه" مولفه های مقاومت در شعر الربیع بوشامه (شاعر شهید انقلاب الجزایر) در مجله علمی پژوهشی انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تربیت مدرس.

چاپ مقاله: "ظاهرة تراسل الحواس فی الأدبین العربی والفارسی المعاصرین (دراسة مقارنة)" در مجله کاوش نامه علمی پژوهشی ادبیات تطبیقی دانشگاه رازی کرمانشاه.

چاپ مقاله: "تحلیل تراژدی برامکه در شعر عباسی عصر اول" در همایش تطبیقی دانشگاه رازی کرمانشاه.

چاپ مقاله: "ظاهرة تراسل الحواس فی شعر ابوالقاسم الشابی و سهراب سپهری" در مجله علمی پژوهشی اضاءات نقدیه کرج.

چاپ مقاله: "تحلیل عنصر المقامه فی شعر الربیع بوشامه وسید حسن حسینی" در مجله ادب المعاصر جیرفت.