

در صفحات بعد می‌خوانید

بخش‌های مختلف پژوهشگاه برای
چندمین بار میزبان هیئت رئیسه بودند
رودر و با اعضای هیئت رئیسه

افتخارات جدید دکتر مجتهدی
**از تقدیر در جشنواره فارابی
تا مدال طلای ابن سینا**

با حضور اساتید برجسته کشور برگزار می‌شود:
**دروس خارج حکمت
و فلسفه اسلامی**

گزارشی از نشست تجربه دینی
**تجربه دینی
نحوه‌ای ادراک است**

در شش ماهه دوم امسال صورت می‌پذیرد
**عرضه ۸۵ عنوان کتاب
به جامعه علمی کشور**

**هفت نشست علمی در ماه هفتم سال برگزار شد
هفت در هفت**

مهرماه بعد از یک وقفه کوتاه مدت تابستانه، سخنرانی‌ها و نشست‌های علمی پژوهشگاه دوباره یک روند صعودی به خود گرفت. هفت نشست علمی در ماه هفتم سال گواه آن بود که پژوهشکده‌ها و گروه‌های مختلف پژوهشگاه عزم خود را برای ارائه نتایج تولیدات علمی و پژوهشی خود جزم کرده‌اند. گروه غربشناسی با دو سخنران در چهاردهم و بیست و هشتم مهر توسط اساتید بزرگوار دکتر کریم مجتهدی و دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی هم‌آغاز کننده و هم‌پایان بخش سخنرانی‌های ماه مهر بود. دکتر مجتهدی فلسفه تاریخ از منظر هگل و دکتر آیت‌اللهی نقش دکارت در شکل‌گیری بنیادهای تفکر جدید غرب را در این دو سخنرانی مورد بررسی قرار دادند.

گفتنی است سعید مجردی از پژوهشگران گروه جامعه و امنیت در هفدهم همین ماه به بررسی شبکه‌های اجتماعی مجازی از منظر امنیت اجتماعی پرداخت و دکتر امید ملاک بهیمنی از گروه زبان‌شناسی نیز در بیستم مهرماه به ارائه نتایج طرح پژوهشی خویش با عنوان بررسی سنگ‌نوشته سه‌زبانه کعبه زردشت پرداخت. همچنین گروه فلسفه دین نهمین نشست از سلسله درس‌گفتارهای خود را با موضوع تجربه دینی در بیست و یکم همین ماه برگزار کرد. در این نشست دکتر آیت‌اللهی، دکتر کلباسی، دکتر عباس یزدانی و دکتر امیر نصری به ارائه مباحث خود پرداختند.

سخنرانی دکتر بیوک محمدی از پژوهشکده علوم اجتماعی با عنوان بررسی رابطه میان اعتماد به نفس و احترام به خویش با بعضی مسائل اجتماعی نیز از دیگر سخنرانی‌های مهرماه بود. این ماه یک سخنران ویژه نیز از کشور روسیه داشت. آوریف گناوی پتروویچ طی یک سخنرانی در ۲۸ مهرماه به بررسی نقش دین در کشور روسیه پرداخت.

گزارشی از مشروح برخی از این سخنرانی‌ها را در صفحات داخلی خبرنامه بخوانید.

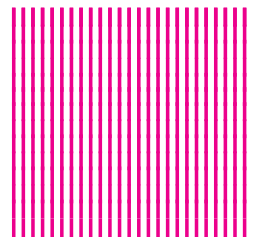


طی یک سال گذشته انجام شد

تمرکز زدایی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی، رییس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، با تأکید بر ضرورت سیاست تمرکز زدایی در مجموعه علمی و دانشگاهی کشور، از نتیجه‌بخش بودن اقدامات یک ساله این پژوهشگاه در همین راستا خبر داد.

وی خاطر نشان ساخت، مجموعه مدیریتی این پژوهشگاه از یک سال گذشته و پیش از آنکه حرفی از انتقال دستگاه‌های دولتی از پایتخت به میان آید، به اهمیت این ضرورت واقف بوده و در همین راستا طی یک سال اخیر، دو شعبه از این پژوهشگاه را در شهرهای قم و اصفهان راه‌اندازی کرده است. هم‌اکنون نیز با توجه به ضرورت تقویت حوزه علوم انسانی در شهرهای مختلف کشور با تشکیل دبیرخانه‌ای اقدام به تشویق و ترغیب اساتید و اعضای هیأت علمی خویش برای انتقال به این مراکز نموده است. رییس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی با اشاره به تأثیرگذاری حضور نخبگان علوم انسانی در شهرهای مختلف در جهت بومی‌سازی و کارآمدی علوم انسانی در کشور افزود: «متناسب‌سازی طرح‌های پژوهشی با نیازهای مناطق مختلف کشور علاوه بر استفاده از ثمرات این طرح‌ها و برای حل مسائل فرهنگی و اجتماعی این مناطق، می‌تواند بر کارآمدی و روزآمدی علوم انسانی در کشور نیز بیافزاید. از این رو خدمات مجموعه‌های پژوهشی و دانشگاهی، نه تنها فقط باید به یک شهر یا استان دیگر انتقال یابد، بلکه همه شهرها و مناطق فرهنگی-اجتماعی کشور باید از این سیاست راهبردی بهره‌مند شوند.»



عرضه گسترده و ارزان کتب علوم انسانی در دانشگاه‌های تهران

نخستین نمایشگاه همزمان عرضه کتب پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در سطح دانشگاه‌های تهران با تخفیف ویژه برای دانشجویان به مناسبت هفته کتاب برگزار می‌شود. این پژوهشگاه با همکاری دانشگاه‌های تهران، علامه طباطبایی، شهید بهشتی، تربیت معلم تهران، امام صادق (ع) و الزهرا (س)، به طور همزمان در دهه سوم آبان ماه، تمامی کتاب‌های منتشر شده خود در حوزه‌های مختلف علوم انسانی را با تخفیف ویژه ۳۵ درصد به دانشجویان و اعضای هیأت علمی دانشگاه‌ها عرضه می‌کند. این اقدام فرهنگی به مناسبت هفته کتاب و با هدف ترویج فرهنگ مطالعه و ارائه گسترده‌تر و ارزانتر کتب علوم انسانی به دانشجویان انجام می‌شود. نمایشگاه مذکور در دهه سوم آبان و در دانشگاه‌های تهران (دانشکده‌های فنی و ادبیات)، دانشگاه علامه طباطبایی (دانشکده ادبیات و زبان‌های خارجی)، دانشگاه شهید بهشتی (دانشکده ادبیات و علوم انسانی)، دانشگاه تربیت معلم، دانشگاه امام صادق (ع) (واحد برادران) و دانشگاه الزهرا (س) برگزار می‌شود. خرید کتاب با تخفیف مذکور، صرفاً با ارائه کارت دانشجویی و هیأت علمی امکان‌پذیر است. [■]

بخش‌های مختلف پژوهشگاه برای چندمین بار میزبان هیئت رئیسه بودند

رو در رو با اعضای هیئت رئیسه

هیئت رئیسه پژوهشگاه در بازدید دوره ای خود در ماه‌های شهریور و مهر از بخش‌های مختلف پژوهشگاه بازدید کردند. در این بازدید اعضای هیئت رئیسه ضمن گفتگو با همکاران پژوهشگاه در بخش‌های مختلف فعالیت‌ها و برنامه‌های در حال انجام راز زیبایی کرده و به بررسی موانع و مشکلات موجود پرداختند.

در شهریور ماه پژوهشکده مطالعه فرهنگ‌ها چهاردهم شهریور، دفتر روابط عمومی، پانزدهم ماه و پژوهشکده علوم سیاسی در روز شانزدهم میزبان هیئت رئیسه پژوهشگاه بودند. با این حال اغلب این بازدیدها در ماه اول نیمه دوم سال انجام گرفت.

در روز هفدهم مهرماه نیز گروه پژوهشی فلسفه، کلام و عرفان اسلامی و بخش انتشارات پژوهشگاه مورد بازدید هیئت رئیسه قرار گرفتند. روز هجدهم مهرماه پژوهشکده تاریخ و واحد فروش کتاب پژوهشگاه میزبان هیئت رئیسه بودند. در روزهای ۲۴ و ۲۵ همین ماه نیز پژوهشکده ادبیات، گروه فیک و کتابخانه پژوهشگاه مورد بازدید هیئت رئیسه قرار گرفتند.

گفتنی است این بازدیدها به صورت دوره‌ای و از یک سال گذشته و با هدف تسریع در کارها و فعالیت‌های پژوهشگاه و نیز رفع فوری مشکلات و موانع موجود انجام می‌شود. [■]

در دور رشته زبان و ادبیات فارسی و علوم سیاسی انجام می‌پذیرد

پذیرش دوره دکتری تخصصی در پژوهشگاه

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برای نیمسال دوم سال تحصیلی ۹۰-۱۳۸۹ در دور رشته زبان و ادبیات فارسی و علوم سیاسی گرایش اندیشه سیاسی در اسلام اقدام به پذیرش دانشجوی دوره دکتری تخصصی کرد. متقاضیان تا پنجم آبان ماه فرصت داشتند تا برای شرکت در آزمون پذیرش ثبت نام کنند. آزمون پذیرش این رشته‌ها نیز ۱۱ و ۱۲ آذر برای رشته زبان و ادبیات فارسی و ۱۸ و ۱۹ آذر برای رشته علوم سیاسی برگزار می‌شود. [■]

در روابط عمومی پژوهشگاه انجام می‌پذیرد

بریده جراید روزانه

بریده جراید مربوط به حوزه دانشگاه و علوم انسانی به طور روزانه در روابط عمومی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی تهیه می‌شود.

شود. فایل PDF این بریده جراید به طور روزانه از طریق سیستم اتوماسیون داخلی برای کلیه همکاران پژوهشگاه ارسال می‌شود. علاوه بر این برای اساتید، دانشجویان و علاقه‌مندان به اخبار روزانه علوم انسانی در خارج از پژوهشگاه نیز این بریده جراید از طریق پست الکترونیکی فرستاده می‌شود. این اقدام می‌تواند به هم‌افزایی اساتید و دست‌اندرکاران علوم انسانی در کشور کمک‌شایان توجهی نماید. عموم علاقه‌مندان در صورت تمایل به دریافت این بریده جراید می‌توانند درخواست خود را به پست الکترونیکی R.o.i.hcs@gmail.com ارسال نمایند. [■]

در حاشیه گردهمایی بزرگ نخبگان جوان علمی و با حضور رئیس پژوهشگاه برگزار شد:

نشست تغییر رشته در علوم انسانی

در نشست جنبی گردهمایی سراسری نخبگان علمی کشور که به همت معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری برگزار شد، دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی، رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی از بایدها و نبایدهای تغییر رشته در میان نخبگان جوان سخن گفت. وی ضمن بیان ویژگی‌ها و رویکردهای رشته‌های مختلف علوم انسانی، کلیشه‌های موجود در اینگونه رشته‌ها را نیز مورد بررسی قرار داد.

گفتنی است در این نشست که در حاشیه این گردهمایی بزرگ برگزار شد، نخبگان جوان، سؤال‌ها و تردیدهای خود را در این خصوص با رئیس پژوهشگاه در میان گذاشتند. [■]

جلسه اعضای هیأت علمی پژوهشگاه با هیأت رئیسه

در روزهای ابتدایی سال تحصیلی جدید جلسه اعضای هیأت علمی پژوهشگاه با رییس و هیأت رئیسه پژوهشگاه در محل سالن اجتماعات برگزار شد.

دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی، رئیس پژوهشگاه در این نشست، گزارشی از تحولات و فعالیت‌های صورت‌گرفته در ماه‌های اخیر ارائه داد. ورود ۱۷ نفر اعضای جدید هیأت علمی، شرایط افزایش حقوق اعضای هیأت علمی، افتتاح ساختمان جدید پژوهشگاه، پرتال علوم انسانی و دومین کنگره ملی علوم انسانی از جمله مسائلی بودند که در این نشست مطرح شد. اعضای هیأت علمی نیز در این نشست، مشکلات و سؤال‌های خود را با هیأت رئیسه در میان گذاشته و پاسخ‌های خود را دریافت کردند. [■]

راه اندازی سیستم اطلاع‌رسانی پیامک پژوهشگاه

سیستم اطلاع‌رسانی پیامک پژوهشگاه با شماره پیامک ۳۰۰۰۱۴۴۱۰۴ آغاز به کار کرد. با آغاز به کار این سامانه اخبار، سخنرانی‌ها و نشست‌های پژوهشگاه به گروه‌های هدف اطلاع‌رسانی می‌شود. شماره تلفن همراه اغلب اعضای هیأت علمی، پژوهشگران و همکاران پژوهشگاه در این سامانه ثبت شده است. کسانی که پیامک‌های پژوهشگاه را دریافت نکرده و شماره خود را در این سامانه ثبت نکرده‌اند می‌توانند با ارسال پیامکی به شماره فوق به جمع مخاطبان این سیستم بپیوندند.

گفتنی است سایر اساتید، دانشجویان و علاقه‌مندان خارج از پژوهشگاه نیز در صورتی که مایل به دریافت آخرین اخبار و گزارش‌های نشست‌های پژوهشگاه هستند می‌توانند با ارسال پیامک به شماره فوق در این سامانه ارتباطی عضو شده و به طور مرتب از فعالیت‌های این پژوهشگاه در حوزه مرتبط با خود مطلع شوند. [■]

خبر کوتاه

کتاب نظریه و سیاست های تجارت بین الملل و بازرگانی خارجی ایران تألیف دکتر سید حسین میرجلیلی از تازه‌های نشر پژوهشگاه به مرحله نهایی داور کتاب راه یافت.

نسخه جدیدی از پایگاه اطلاع‌رسانی پژوهشگاه به زودی راه اندازی می‌شود.

نمایشگاه کتابهای منتشر شده پژوهشگاه و سایر انتشاراتی‌های معتبر در این حوزه در اراک پس از انعقاد تفاهم‌نامه با استانداری اراک با پیگیری‌های پژوهشگاه وارد فاز اجرایی شد.

نمایشگاه کتاب پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی ۸ تا ۱۵ آبان در شهر قزوین برگزار شد. حدود صد عنوان از کتاب‌های پژوهشگاه به همت انتشارات حدیث امروز نماینده انتشارات پژوهشگاه در این نمایشگاه عرضه شد.

کوتاه از دوره‌های آموزشی

دوره های آشنایی با تفکر انتقادی

گروه فکر پروری برای کودکان و نوجوانان (فیک) دوره های آشنایی با تفکر انتقادی، منطق کاربردی و روش های آموزشی در فلسفه برای کودکان و نوجوانان را نیمه دوم آبان ماه سال جاری برگزار می کند. این دوره ها در سه روز و به طور فشرده برگزار می شود. در روز نخست تاریخچه، اهمیت و ضرورت تفکر انتقادی، تفکر انتقادی در فلسفه برای کودکان، انواع تفکر (خلاق، نقاد، جانی) و راه های تقویت هر یک از آن ها ارائه خواهد شد. منطق کاربردی و روش های آموزشی، فنون کار برای استفاده از تفکر انتقادی در زندگی روزمره با تاکید بر عنصر مغالطه و نیز بررسی مغالطات رایج در جراید، فیلم ها و داستان ها از جمله موضوعات روز دوم این دوره هاست. در روز سوم نیز فنون و تکنیک های آموزش تفکر خلاق و تفکر انتقادی به کودکان، مهارت های تفکر انتقادی و داستان های آموزشی تفکر انتقادی مورد بحث قرار می گیرد.

دوره آموزشی ویراستاری پیشرفته

کارگاه آموزشی ویراستاری پیشرفته اول تا ۱۵ آبان برگزار شد. دانش آموختگان این کارگاه که به همت واحد آموزش پژوهشگاه برگزار شده، گواهینامه ویراستاری پیشرفته دریافت خواهند کرد. گفتنی است در این کارگاه آموزشی مباحث متنوعی چون ویرایش و شیوه های ارجاع، ویرایش و چاپ نشر، ویرایش و دستور زبان و وزن شعر، ویرایش و منبع شناسی، و همچنین ویرایش تخصصی متون در حوزه های مختلف توسط اساتیدی چون دکتر ابوالقاسم رادفر، دکتر زهره زرشناس، دکتر یزدانپور، دکتر فرحزادی، دکتر عاصی و ... تدریس شد.

آشنایی با منابع دست اول تاریخی : اسناد شرعی

کارگاه اسناد شرعی، بخشی از طرح «آشنایی با منابع دست اول تاریخی» است که از تاریخ ۱۴ مهرماه به صورت کارگاه آغاز شده و تا پایان آبان ماه ادامه دارد. در این کارگاه که توسط مدیریت تحصیلات تکمیلی پژوهشگاه برگزار می شود، اسناد امید رضایی به طور نظری و عملی به آموزش مباحثی چون سند شناسی، سجع یابی، استنساخ و روخوانی کتابچه شرعیات، استنساخ و روخوانی قبالة و ... می پردازند. گفتنی است به شرکت کنندگان پس از پایان دوره و قبولی در آزمون عملی گواهینامه شرکت در کارگاه داده می شود.

جستارهای تاریخی

نشریه فرهنگ ویژه تاریخ در سال ۱۳۸۴ از سوی کمیسیون نشریات وزارت علوم، امتیاز علمی - پژوهشی دریافت کرده و در تاریخ ۸۹/۴/۲۸ مجدداً اعتبار امتیاز علمی - پژوهشی آن با تغییر عنوان به «جستارهای تاریخی» و با سردبیری سرکار خانم دکتر تر کمینی آذر، تمدید شده است. به همین دلیل شماره ۷۲، زمستان ۱۳۸۸، آخرین شماره منتشر شده ذیل عنوان «فرهنگ، ویژه تاریخ» بوده و شماره های جدید تحت عنوان جستارهای تاریخ منتشر خواهد شد. این نشریه علمی - پژوهشی به پژوهشکده تاریخ اختصاص دارد و از شماره نخست «جستارهای تاریخی» استادان بزرگوار: دکتر صادق آئینه‌وند، دکتر احسان اشراقی، دکتر پروین تر کمینی آذر، دکتر ناصر تکمیل همایون، دکتر الهیار خلعتبری، دکتر هادی عالم‌زاده، دکتر حسین مفتخری و دکتر شهرام پوسنی فر به عنوان اعضای هیئت تحریریه با این نشریه همکاری خواهند داشت. رویکرد مجله تاریخ فرهنگ ایران است و تلاش می شود به تدریج کلیه مقالات مجله بداند سوی سوق داده شود. مقالات پژوهشی دریافتی در صورتی که از سطح قابل قبول علمی - پژوهشی بهره مند باشند، پس از ارزیابی های علمی به چاپ خواهند رسید [■]

اعضاء گروه مطالعات قرآنی پژوهشگاه در جمع ۲۵ بانوی قرآن پژوه برتر جهان اسلام

در هشتمین همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه خانم ها دکتر مریم قبادی و دکتر فروغ پارسا از اعضای گروه مطالعات قرآن پژوهشگاه به عنوان بانوان برتر قرآن پژوه برگزیده شدند. هشتمین همایش بین المللی بانوان قرآن پژوه پنجشنبه ۶ آبان با حضور رییس مجلس شورای اسلامی و جمعی از شخصیت های سیاسی و قرآنی در سالن همایش های بین المللی برج میلاد با معرفی ۲۵ بانوی برگزیده از جهان اسلام به کار خود پایان داد. ۸ نفر از این برگزیدگان در بخش پژوهش این همایش معرفی شدند که دو تن از اعضای هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی نیز در میان آن ها قرار داشتند [■]

از تقدیر در جشنواره فارابی تا مدال طلای ابن سینا

یونسکو مدال طلای جهانی ابن سینا را به دکتر کریم مجتهدی اهدا کرد. این در حالی است که مدتی قبل تر نیز چهارمین جشنواره بین المللی فارابی در مراسم اختتامیه خود از دکتر کریم مجتهدی به عنوان استاد پیشکسوت فلسفه تقدیر کرده بود. این استاد پیشکسوت فلسفه که به عنوان رییس گروه غرب شناسی از سال ۱۳۷۵ تاکنون با این پژوهشگاه ارتباط نزدیک داشته، یک بار دیگر نیز در سالیان گذشته در همایش چهره های ماندگار فلسفه انتخاب شده بود. گفتنی است استاد کریم مجتهدی که تحصیلات خود را در فرانسه به اتمام رسانده، از سال ۱۳۴۳ در ایران مشغول تدریس، مطالعه و پژوهش است و تا به حال بیش از ۴۰ اثر ارزشمند به صورت کتاب و مقاله علمی از ایشان چاپ و منتشر شده است [■]

با حضور سه تن از اساتید برجسته کشور برگزار می شود:

دروس خارج حکمت و فلسفه اسلامی

دروس خارج حکمت و فلسفه اسلامی با حضور سه تن از اساتید برجسته کشور در حوزه فلسفه و علوم اسلامی در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار میشود. در این مجموعه که از اواخر مهر ماه و به صورت محدود با شرکت تری چند از محققان و استادان آغاز شده؛ استاد آیت الله مصطفوی، استاد دکتر ابراهیمی دینانی و استاد دکتر داوری اردکانی به تدریس دروس خارج حکمت و فلسفه اسلامی می پردازند. گفتنی است به زودی متن تقریرات این اساتید توسط پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی منتشر خواهد شد [■]

گزارش نشست تخصصی گروه پژوهشی جامعه و امنیت به عنوان

بررسی شبکه‌های اجتماعی مجازی از منظر امنیت اجتماعی

گروه پژوهشی جامعه و امنیت در ادامه برگزاری نشست‌های تخصصی امنیت اجتماعی، دومین نشست خود را در خصوص موضوع فوق از ساعت ۱۴ تا ۱۶ روز شنبه مورخ ۸۹/۷/۱۷ در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار کرد. این نشست توسط جناب آقای سعید مجردی ارائه شده است.

در این نشست ابتدا اشاره‌ای به مفهوم امنیت اجتماعی و مؤلفه‌های آن که در نشست قبلی توسط آقای دکتر قدیر نصری ارائه شده بود انجام شد و سپس سیر تحول فضای وب و اهمیت روزافزون شبکه‌های اجتماعی در فضای مزبور به شرح زیر توضیح داده شد و در انتها نظرات و سؤالات حاضران مطرح گردید:

سیر تحول فضای وب

با گذشت ۱۵ سال از فراگیر شدن شبکه اینترنت می‌توان بیان کرد که در طول ۵ سال گذشته شاهد یک دوره گذار از فضای سنتی مجازی به فضای نوینی هستیم که مبنای اصلی این تحول، تبدیل کاربران اینترنت به اصلی‌ترین تولیدکنندگان محتوا در فضای مجازی است این تحول web ۲ نام گرفته است. web ۲ دارای ۲ ویژگی اصلی است: حجم قابل توجهی از محتوا توسط کاربران تولید می‌شود. کاربران در قالب گروه‌های ۲ نفره، چند نفره یا پر تعداد با یکدیگر ارتباط برقرار می‌کنند و اطلاعات خود را به اشتراک می‌گذارند. بی‌گمان مهمترین مشخصه web ۲ شکل‌گیری رسانه‌ها یا شبکه‌های اجتماعی (Social networks, Social media) است. از رسانه‌های اجتماعی در محیط، تعاریف متعددی صورت گرفته است لکن جامع‌ترین تعریفی که می‌تواند اکثر حوزه‌ها و مصادیق مربوط را پوشش دهد به شرح زیر می‌توان بیان کرد:

رسانه‌های اجتماعی، ابزارهای بر خط (on-line) و بستری هستند که افراد با استفاده از آنها می‌توانند عقاید، بینش‌ها، تجربیات و اطلاعات خود را بوسیله آنها منتشر کرده و یا به اشتراک بگذارند و هم‌چنین با سایر کاربران رسانه‌های مزبور ارتباط داشته باشند، انتشار اطلاعات و برقراری ارتباط در این رسانه‌ها می‌تواند به صورت متن، عکس، صوت و فیلم و یا ترکیبی از آنها (multimedia) باشد.

مهمترین رسانه‌های اجتماعی در حال حاضر به شرح زیر است:

شبکه‌های اجتماعی (Social Networks)

به اعضای‌شان اجازه ساخت صفحات شخصی و برقراری ارتباط و شبکه‌سازی با دوستان را داده و گروه‌های اجتماعی مجازی تشکیل می‌دهند. شبکه‌ی فیس‌بوک (facebook) مشهورترین و پر تعدادترین شبکه‌ی اجتماعی در جهان است که در حال حاضر بالغ بر ۵۵۰ میلیون نفر در آن عضویت دارند.

وبلاگ‌ها (WEBLOGS)

هر چند وبلاگ‌ها از حدود ۱۰ سال پیش شکل گرفته‌اند اما در واقع متعلق به نسل دوم وب هستند که محتوای آن به صورت مرتب از سوی کاربر مزبور به روز می‌شود و البته مطالعه کنندگان در مورد مطلب اصلی، می‌توانند نظر بدهند و با یکدیگر بحث کنند.

ویکی‌ها (WIKIS)

این نوع شبکه ابتدا با سایت wikipedia آغاز شد و در آن بخشی از کلمه encyclopedia (دائرةالمعارف) استفاده شده است. ویکی‌ها، دائرةالمعارف‌هایی هستند که به کاربران اجازه اضافه کردن و ویرایش محتوا را می‌دهند و محتوای تولید شده در آنها حاصل مشارکت اعضاست البته مطالب ذکر شده با یک سازوکار علمی و منطقی ارزیابی و عندالزوم ویرایش می‌شود. این دائرةالمعارف‌ها از ماهیت اولیه که صرفاً متن و حداکثر عکس بوده است در حال توسعه به انواع ابزارهای چند رسانه‌ای از جمله نقشه (wikimap)، فیلم (wikivid)، صوتی (wikimedia) و... می‌باشد.

پادکست‌ها (PODCASTS)

فایل‌های صوتی و تصویری هستند که با حجم‌های محدود و با قابلیت مشترک شدن در اینترنت قرار داده شده‌اند و معمولاً در ابزارهای قابل حمل (مانند ipod، ipod و گوشی‌های همراه) همراه download و بهره‌برداری می‌شوند.

انجمن‌ها (FORUMS)

انجمن‌ها و وبلاگ‌ها فصل مشترک وب ۱ و ۲ می‌باشند. انجمن‌ها فضایی برای طرح بحث و گفتگو در موضوعات مختلف محسوب می‌شوند.

انجمن‌های محتوایی (CONTENT COMMUNITIES)

امکان مدیریت و به اشتراک گذاری نوع خاصی از محتوا از قبیل عکس، فایل‌های ویدئویی، متن یا لینک را فراهم می‌کنند مانند rapidshare

میکرو بلاگ‌ها (MICROBLOGGING)

تلفیقی از شبکه‌های اجتماعی و وبلاگ‌های کوچک هستند و با محتوای کوتاه کاربران به روز می‌شوند که امکان بهره‌برداری آسان در تلفن‌های همراه را دارند. این ابزارها مفهوم جدیدی تحت عنوان follow کردن را فراهم کرده است که هر زمان محل فیزیکی هر کاربر برای دوستان مجازی وی مشخص می‌شود. این ابزار نقش مهمی در بسیج فیزیکی کاربران می‌تواند ایفا کند، twitter مهمترین میکرو بلاگ محسوب می‌شود.

بازی‌های مبتنی بر شبکه: (NETWORK GAMING)

بسیاری از فرآیندهای اجتماعی شدن در کشورهای غربی از طریق طراحی بازی صورت گرفته است. این قاعده در فضای مجازی نیز ادامه داشته و بازی‌های تحت شبکه که بعضاً تا دهها هزار نفر به صورت Online می‌توانند بازی کنند طراحی شده است. یک نمونه از این بازی‌ها travian است که حتی دامنه‌ی ایرانی آن travian.ir نیز ثبت شده و در هر چند ماه، سرور جدیدی از آن با ظرفیت بیش از ۵۰۰۰۰ نفر بارگذاری می‌شود.

سایت‌های دنیای مجازی (SECOND LIFE)

در این سایتها افراد، با هویت جدیدی در سایت مزبور ثبت نام و زندگی جدیدی را در فضای مجازی تجربه می‌کنند و با افراد مجازی دیگر ارتباط می‌یابند.

روند رشد شبکه‌های اجتماعی در طول ۵ سال گذشته حیرت‌انگیز بوده است به نحوی که هم‌اکنون:

■ از میان ۲۰ سایت پربازدید جهان، ۱۲ سایت در تقسیم‌بندی شبکه‌های اجتماعی می‌گنجند.

■ ۲۸٪ کاربران اینترنت در شبکه‌ی اجتماعی فیس‌بوک عضو هستند.

■ متوسط عضو هر کاربر در شبکه‌ی اجتماعی فیس‌بوک به ۳۲ دقیقه روز رسیده است.

■ تنها ۱۵۰ میلیون نفر از کاربران فیس‌بوک از موبایل نیز برای دسترسی به این سایت استفاده می‌کنند.

■ مجموع زمان فیلم‌هایی که در سایت یوتیوب تا کنون ذخیره شده است بالغ بر ۷۰۰ سال می‌شود.

■ شعار یوتیوب آن است که هر کاربر می‌تواند یک شبکه تلویزیونی داشته

سخنرانی

بررسی سنگ نوشته‌سه زبانۀ شاپور یکم در کعبۀ زردشت

پژوهشکده زبان شناسی روز سه شنبه ۳۱ مهرماه ۱۳۸۹ در تالار اجتماعات پژوهشگاه یکی دیگر از سلسله نشست‌های خود را برگزار کرد. در این نشست دکتر امید ملاک بهبهانی، مجری طرح پژوهشی «بررسی سنگ نوشته‌سه زبانۀ شاپور یکم در کعبۀ زردشت» در بارۀ این طرح به سخنرانی پرداخت و در پایان به پرسش‌های شرکت کنندگان پاسخ گفت. کعبۀ زردشت نامی است که مردمان محلی بر برجی مکعب گونه در نقش رستم، واقع در شمال غربی تخت جمشید نهاده‌اند. بر دیوارهای این یادمان دوران ساسانی سنگ نوشته‌ای از شاپور یکم به زبان‌های پارسی میانه، پارسی (پهلوی اشکانی)، و یونانی حک شده است. در این سنگ نوشته شاپور یکم نخست به معرفی خود و نیاکان، برشمردن سرزمین‌های زیر فرمان خود می‌پردازد. و جنگ‌ها و پیروزی‌های خود بر سه امپراتور روم، افزودن منصرفات شرقی روم به خاک ایران را شرح می‌دهد. او با نام بردن از سرزمین‌های زیر فرمانش نقشه جغرافیای سیاسی عصر خود را ترسیم می‌کند، و با ذکر کردارهای مذهبی و اجتماعی خود که برپا ساخته است، اوضاع فرهنگی نزدیک به هیجده سده پیش را چون پرده نمایش به تصویر می‌کشد. تصویری که تاریخ‌نویسان بیگانه از شرح کامل آن کوتاهی کرده‌اند. در این سخنرانی بر اهمیت این سنگ نوشته در جایگاه سندی تاریخی و اصیل تکیه شد. سخنران درباره تاریخچه کشف، پژوهش بر متن‌ها و آخرین ویراست‌ها سخن گفت. متن کامل سنگ نوشته، به زبان‌های پارسی میانه، پارسی (پهلوی اشکانی)، و یونانی به صورت حرف نوشت، آوانوشت، و ترجمه روایت‌های پارسی میانه و پارسی (پهلوی اشکانی)، همراه با ترجمه روایت یونانی را قرار است پژوهشگاه چاپ و منتشر کند.

ابتکار و خلاقیت
نوآوری در ذات شبکه‌ها است. پیشنهادهای خلاقانه و تبادل اندیشه‌ها در این محیط‌ها اتفاق می‌افتد.

ساختار دمکراتیک
در ویکی پدیا، وبلاگها، فرومها و... همه کاربران با هم برابرند. سرگرمی

سرگرمی، طنز، خنده، شوخی، سرکار گذاشتن، گاف گرفتن، کارهای مونتازی، دست‌انداختن سیاستمداران و معما طرح کردن از ویژگی‌های این شبکه‌ها است.

ترکیب با موبایل
اغلب این فناوری‌ها یا نسخه موبایل دارند یا با استفاده از موبایل، قابل انتشار و دسترسی هستند. مستندات محتوایی این رسانه‌ها نیز توسط موبایل تولید می‌شود.

ارتباطات غیررسمی خارج از نهادهای رسمی آموزشی، رسانه‌ای، حکومتی و سیاسی.

در طول سالهای اخیر دو نوع سیاستهای سلبی و ایجابی در حوزه اینترنت در کشور ما حاکم بوده است. سیاستهای سلبی با هدف جلوگیری از دسترسی کاربران اینترنت به محتوای نامطلوب در ابعاد فرهنگی، اخلاقی، سیاسی و اجتماعی اعمال شده است که نمونه‌های بارز آن فیلترینگ و انحصار اتصال به شبکه‌ی جهانی از طریق کانالهای دولتی است و در کنار آن نیز سیاستهای ایجابی برای تولید محتوای مفید در محیط اینترنت و نیز اصلاح رفتارهای کاربران ایرانی است؛ لکن در مجموع سیاستهای سلبی بر ایجابی ارجحیت داشته است. در این رویکرد، اینترنت و بخصوص شبکه‌های اجتماعی، یکی از عوامل مخل امنیت (بخصوص امنیت اجتماعی) است که ذیلاً به توضیح آن می‌پردازیم:

چگونگی تأثیر شبکه‌های اجتماعی بر مؤلفه‌های مختلف امنیت اجتماعی

■ از طریق مخدوش کردن هویت ملی و جایگزینی هویت جهانی به جای آن، موجب تضعیف امنیت اجتماعی می‌شوند.

■ از طریق تضعیف ارتباطات اجتماعی در دنیای حقیقی، موجب مخدوش شدن هویت‌های خانوادگی و اجتماعی شده‌اند.

■ از طریق پخش شایعات و اتهامات، حس بی‌اعتمادی به سایر افراد جامعه و حکومت را افزایش می‌دهند.

■ برای دشمنان نظام، امکان تحلیل دقیق تر علائق مخاطبان ایرانی و طراحی سناریوهای مقابله اجتماعی و گسترش جنگ نرم را فراهم می‌کند.

■ پدیده‌ی ایران‌گریزی (اعم از فرار مغزها، منابع و سرمایه‌ها) تشدید می‌شود.

■ افراد آسیب‌پذیر از حیث فرهنگی و اجتماعی بطور تدریجی جذب جریان غالب می‌شوند.

■ امنیت اقتصادی تولیدکنندگان محتوا به دلیل فقدان سیستم کنترل حق مالکیت معنوی مخدوش می‌شود.

■ چهره بین‌المللی نظام از طریق بزرگنمایی، تکرار و اغراق ضعف‌ها مخدوش می‌شود.

■ با ایجاد و گسترش سازمان‌یافته تر تشبها، بی‌دینی را گسترش می‌دهد و عقاید مذهبی را تضعیف می‌کند.

■ با توجه به حضور بیشتر زنان در شبکه‌های اجتماعی، بطور طبیعی فمینیسم گسترش می‌یابد.

■ شکاف بین نسلی به دلیل عدم توازن سنی کاربران شبکه‌ها افزایش می‌یابد.

جمع بندی

شبکه‌های اجتماعی دارای پتانسیل قوی برای ارتقای امنیت اجتماعی هستند. ولی به دلیل ضعف معرفتی و نیز شناخت غلط از محیط موزور و فقدان سیاست‌گذاری منسجم و دراز مدت، این شبکه‌ها به عنوان یکی از مهم‌ترین ابزارهای تهدید امنیت ملی محسوب می‌شوند.

گروه پژوهشی جامعه و امنیت

باشد و در راستای تحقق این شعار نیز گامهای مهمی برداشته است. ■ تأثیرگذاری سایتهی مانند توپتر در اغتشاشات شهری تهران در سال ۱۳۸۸ در حدی بود که دولت آمریکا رسماً از این سایت خواست، با توجه به استفاده‌ی گسترده اغتشاشگران برای سازماندهی و حضور در مکانهای اغتشاش، بهینه‌سازی سایت را (که موجب اختلال یک هفته‌ای در آن می‌شد) به تأخیر بیندازد.

■ کاربران ایرانی استقبال گسترده‌ای از شبکه‌های اجتماعی کرده‌اند و همانگونه که در زمینه‌ی وبلاگ‌نویسی در مقاطعی رتبه‌ی اول را در جهان (به نسبت جمعیت) به خود اختصاص داده بودند، در شبکه‌های اجتماعی نیز حضوری گسترده و فعال داشته‌اند به عنوان مثال پس از راه‌اندازی سامانه اورکات، ایرانی‌ها پس از برزیلی‌ها، آمریکایی‌ها و هندی‌ها به چهارمین ملیت در این شبکه‌ی اجتماعی تبدیل شدند. مجموعه‌ی موارد فوق ما را به این نتیجه‌گیری رهنمون می‌سازد.

■ آینده‌ی فضای اینترنت در ابعاد اجتماعی- فرهنگی- سیاسی (که موضوع تحقیق ماست) متعلق به شبکه‌های اجتماعی است و به همین جهت تحقیق و پژوهش در این زمینه از اهمیت خاصی برخوردار است.

اهم ویژگی‌های شبکه‌های اجتماعی به شرح زیر است:

ویژگی‌های کلی شبکه‌های اجتماعی

هویت

هویت در شبکه‌های اجتماعی به سمت واقعی‌تر شدن پیش می‌رود چون افراد مایل نیستند فرد ناشناس را به لیست دوستان خود اضافه کنند.

اعتماد

قابلیت اعتماد به شبکه‌های اجتماعی بیش از وبسایت‌ها است.

حلقه‌های مخاطبان

به جای مخاطبان انبوه، حلقه‌هایی کوچک و بزرگ از مخاطبان شکل می‌گیرد. تأثیرگذاری هر شبکه به هر حلقه به تناسب تخصصی بودن یا گرایش خاص آن شبکه است.

دوستی

تعمیق دوستی‌ها بین همکلاسی‌ها، همکاران، هم‌عقیده‌ها، جنس مخالف، دوستی با دوستان دوستان.

ویژگی‌های شبکه‌های اجتماعی

به اشتراک‌گذاری و یادگیری

افراد علاقمند هستند هر چه سریعتر اطلاعات یا محتوایی را که تولید کرده‌اند به اشتراک بگذارند. این محتوا ممکن است خبر، فیلم، عکس یا مقاله یا طنز یا دیدگاه شخصی یا تجربیات آنها باشد.

استناد و تعمیم

فیلم، عکس، صدا و متون اصلی رسانه‌ها، قابلیت استناد و تعمیم را بالا برده است.

چند رسانه‌ای (MULTIMEDIA)

استفاده از چند رسانه‌ای‌ها در شبکه‌های اجتماعی، قابلیت جدیدی است که قدرت این نوع رسانه‌ها را بالا برده است. فیلم، صوت، عکس، انیمیشن، متن و گرافیک و لینک.

بازانتشار

در محیط شبکه‌ها به خصوص سایتهای لینکدونی، خبرها پالایش و انتخاب شده و باز انتشار می‌شوند.

خرد جمعی

گرایش عمومی را می‌شود از این فضاها سنجید. شبکه‌های اجتماعی بهترین فضای افکار سنجی هستند.

بسیج‌کنندگی و سازماندهی

شبکه‌های اجتماعی قدرت بسیج‌کنندگی دارند یعنی می‌توانند افراد را در یک زمان و یک مکان در محیط واقعی گرد هم آورند، یا در محیط مجازی به کمپین بپردازند.

سفارشی شدن

هرزه‌گردی و ولگردی در فضای وب در حال کاهش است. شما محتوا را سفارش می‌دهید با استفاده از RSSها.

دکتر کریم مجتهدی:

هگل فلسفه را عین تاریخ می‌داند

رئیس گروه غرب‌شناسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به اشاره به اینکه تاریخ منطق حاکم به عالم را نمایان می‌کند گفت: نزد هگل تاریخ به یک معنا همان هستی‌شناسی است و در نتیجه در اندیشه این فیلسوف فلسفه تاریخ و تاریخ فلسفه با هم یکی می‌شوند.

به گزارش خبرنگار مهر، در ادامه سلسله نشست‌های پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی نشست «هگل و فلسفه تاریخ» با سخنرانی دکتر کریم مجتهدی رئیس گروه غرب‌شناسی این پژوهشگاه در روز چهارشنبه ۱۴ مهر ۱۳۸۹ در محل پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد.

دکتر مجتهدی در آغاز سخنان خود با اشاره به اینکه تا کنون تفسیرهای بسیاری از اندیشه‌های هگل صورت گرفته است گفت: متأسفانه اینکه هگل فیلسوفی دانشگاهی است به آسانی فراموش می‌شود. این فیلسوف ضمن تدریس و تحلیل مطالب خودش نیز تغییرات بسیاری داشته است. آنچه از هگل می‌توان آموخت این است که تفکر می‌تواند موثر باشد. آگاهی به این امر به این معناست که شما با به عرصه فلسفه گذشته‌اید.

استاد فلسفه دانشگاه تهران افزود: من به جنبه معلمی هگل علاقه بسیاری دارم و نه به نگاه سیاسی و اندیشه او. من فکر می‌کنم برداشت سیاسی درباره اندیشه هگل در واقع سوء استفاده از اندیشه اوست.

وی در ادامه با مرور کوتاهی بر زندگی و آثار هگل تصریح کرد: نزد هگل فلسفه عین تاریخ است و تاریخ عین فلسفه است یعنی فلسفه هگل به یک معنا فلسفه تاریخ است. در این جا شاید منطق هگل کلید این بحث باشد. منطق هگل با منطق ارسطویی، برهان ریاضی نوع دکارتی و روش تجربی نوع فرانسوی بیکنی کاملاً متفاوت است. منطق ارسطویی کاربردی است و برای دور ماندن ذهن از خطا به کار می‌رود. در هگل اما منطق وسیله نیست بلکه منطق حاکم بر امور انضمامی موجود در دل عالم است بنابراین تاریخ هم منطق خاص خود را دارد.

کریم مجتهدی که به زودی کتاب تازه‌اش با عنوان «افکار هگل» از سوی پژوهشگاه منتشر خواهد شد یادآور شد: فرض کلی هگل این است که امر واقع، به سوی امر معقول سوق پیدا می‌کند و هر امر معقولی در نهایت واقعیت پیدا می‌کند. بنابراین منطق ایجاب می‌کند که یک فکر درست اگر واقعاً درست باشد بالاخره محقق شود.

مؤلف کتاب «افکار کانت» گفت: کانت در بحث خود با عنوان روش شناسی علمی نشان می‌دهد که هر علمی منضبط و قانونمند است و حالتی معماری گونه و نظام‌مند دارد. ویژگی دیگر علم از نظر کانت این است که علم تاریخ دارد. این همان نکته‌ای است که هگل اندیشه خود را از آن شروع کرده است و از همین جا است که هگل بیشتر از هر چیز به تاریخ توجه می‌کند.

مجتهدی تصریح کرد: تاریخ، منطق حاکم به عالم را نمایان می‌کند و سیورورت هستی را نشان می‌دهد، سیورورتی را که معنای هستی هم در آن وجود دارد. تاریخ به یک معنا هستی‌شناسی هگل است و در نتیجه فلسفه تاریخ و تاریخ فلسفه در هگل با هم یکی می‌شوند. فلسفه برای هگل عمل کلی است و تمامی علوم دیگر را در بر می‌گیرد. بنابراین در مملکتی که فلسفه نباشد سخن گفتن از علوم حرفی بیش نخواهد بود.

وی در ادامه به بحث فلسفه تاریخ هگل پرداخت و گفت: از نظر هگل تاریخ فرهنگ بشر از شرق یعنی چین، هند، ایران، خاورمیانه و مصر شروع شده است و سپس به یونان به ارث رسیده است. هگل همچنین به رومی‌ها هم اشاره کرده و از ضدیت آنها با مسیحیت یاد می‌کند و در انتها فرهنگ ژرمنی را مورد اشاره قرار داده و در نهایت از اروپا تجلیل می‌کند. در واقع هگل فرهنگ آلمانی و اروپایی را اوج تاریخ می‌داند.

مهندس کتاب «منطق هگل» در پایان برخی از انتقادات خود به هگل را نیز طرح کرد و گفت: به نظر من وضع مجامع یا سنسنتز که هگل از آن سخن می‌گوید قابل انتقاد است. چرا که ممکن است این وضع مجامع آن چیزی دانسته شود که ما خود می‌خواهیم مثلاً هگل خانواده را وضع یا تز و جامعه مدنی را وضع مقابل یا آنتی تز می‌داند و در نهایت دولت را وضع مجامع عنوان می‌کند و می‌گوید این وضع مجامع در واقع دولت پروس است. اما این مصادره به مطلوب است بنابراین می‌توان گفت که هگل نتوانسته از وضع جامعه آلمانی به طور کامل جدا شود. یعنی فیلسوف به طور کامل منفک از جامعه نیست و علاوه بر آنکه بر جامعه اثر می‌گذارد از جامعه نیز اثر می‌پذیرد.

گزارشی از نشست تجربه دینی

تجربه دینی نحوه‌ای ادراک است

تأکید است که جانشین فلسفه یا الهیات عقلی رایج در سنت مدرسی می‌گردد. از اینرو می‌توان وی را پلایه‌دار جنبش اصلاح دینی و شکل‌گیری مذهب پروتستان در حدود دو قرن پس از حیاتش نامید. به طور مشخص نظر گاه وی نزد لوئر و اخلاف او در زمینه الهیات عقلی قابل تشخیص است.

دین و تجربه دینی

دکتر حمید رضا آیت‌اللهی: نقطه نظر من در این بحث این است که رابطه دین و تجربه دینی مورد بررسی قرار گیرد و پیش‌فرض اصلی برای این بررسی این است که دین و تجربه دینی دو مقوله منطبق بر هم نیستند. علاوه بر این به مقایسه تأثیر و تأثر نگرش دینی بر تجربه دینی نیز می‌بایست اشاره کرد.

از پرسش‌هایی اصلی این تحقیق آن است که رابطه حقانیت دین و حقانیت تجربه دینی و نسبت این دو حقانیت با هم به چه صورت است؟ و علاوه بر این ارزیابی دین بر اساس تجربه دینی چه مشکلاتی را به وجود می‌آورد؟ یکی از پرسش‌های مطرح در این تحقیق این است که دین بدون تجربه دینی چه کاستی‌هایی را در بر خواهد داشت؟

اساساً چرا ارزیابی دین بر اساس تجربه دینی آغاز شد و چگونه بسط یافت؟ و در نهایت نسبت تجربه دینی در تفکر اسلامی و تفکر مسیحی مقایسه خواهد شد.

تجربه دینی در اندیشه ویلیام آلتون

دکتر عباس یزدانی: یکی از نظریه پردازان مهم در بحث تجربه دینی ویلیام آلتون (۲۰۰۹ - ۱۹۲۱ م) معرفت‌شناس و فیلسوف دین معاصر آمریکایی است. بحث معرفت‌شناسی تجربه دینی یکی از دغدغه‌های مهم آلتون است که در قالب تألیف کتاب ارزشمند ادراک خدا (God Perceiving) چاپ سال ۱۹۹۱ تبلور یافته است. این اثر اکنون در معرفت‌شناسی دینی جایگاه والایی داشته و مورد توجه گسترده معرفت‌شناسان دینی و فیلسوفان دین معاصر قرار گرفته است. آلتون با رویکردی معرفت‌شناختی به تجربه دینی تلاش فراوان نمود تا نقش معرفتی آن را در معرفت‌شناسی دینی نشان داده و عقلانیت باور به خدا را از این رهگذر توجیه نماید. در رابطه با ماهیت و چیستی تجربه دینی، آلتون بر این باور است که که تجربه دینی نحوه‌ای ادراک است و ساختاری مشابه ساختار ادراک حسی دارد. همانگونه که ادراک حسی از سه رکن شکل می‌یابد: مدرک، مدرک و ادراک شونده، تجربه

اشاره: در ادامه سلسله در سگفتارهای فلسفه دین که از سوی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و با همکاری انجمن فلسفه دین برگزار شد، موضوع تجربه دینی که دومین نشست از همین موضوع بود در محل این پژوهشگاه برگزار گردید. در این نشست چهار نفر از استادان حوزه فلسفه و دین به ارائه دیدگاه و نظرات خود در این زمینه پرداختند. گزارشی که در ذیل مشاهده می‌کنید تقریری از این نشست است:

تجربه دینی نزد دنس اسکوتوس

دکتر حسین کلباسی اشتری: از زمره تحولات مهم و نقاط عطف در تاریخ و الهیات مسیحی، دیدگاه‌های دنس اسکوتوس (۱۲۶۶-۱۳۰۸ م) هم در نقد کلام و الهیات مدرسی و هم در عرضه صورت جدیدی از باور و شهود دینی است. محور نقد اسکوتوس بر محدودیت عقل در فهم ذات الهی و اثبات آن از طریق استدلال و برهان فلسفی است. به باور او، هیچ یک از مفاهیم کلیدی الهیات مدرسی نظیر جاودانگی، تثلیث، حضور الهی و مانند آن به شیوه متألهان مسیحی و برهین متداول کلامی تثبیت نمی‌شود و تنها در شهود و دریافت مستقیم و بی‌واسطه - بویژه در وجدان اخلاقی - است که خداوند مکشوف و متعلق مخلوق واقع می‌گردد. از آنجا که در شیوه مرسوم متألهان، اقامه برهان و تقید به اصول و مبانی عقلی به عنوان اصلی‌ترین سرچشمه معرفت الهی معرفی شده است، با اعلام محدودیت و نقص قوه عقل، بخش عمده‌ای از تلاش‌های این گروه از متفکران دینی در سنت مسیحی بی‌ثمر و عاری از اعتبار است. بدین ترتیب، اسکوتوس با ایتنای به برخی آراء آباء نخستین کلیسا - بویژه آگوستین - نتیجه می‌گیرد که تنها طریق معرفت الهی، همان مقوله ایمان و به تعبیری تجربه فراقلمی است که با تمسک به عشق و حب خداوند قابل تحصیل است. در اینجا به طور مشخص صورتی از «کلام» مورد

مشی دکارت مبنای دنیای جدید است

رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی گفت: طرز تفکری که دکارت ایجاد کرد باعث تغییرات بسیار مهمی در نگرش غرب شد. نوع نگاه وی ایده‌آلیست، سوپرتیویسم، ماتریالیسم، رئالیسم، نوعی از تفکر دموکراسی و اومانیزم را در غرب به وجود آورد.

به گزارش خبرنگار مهر، در ادامه سلسله نشست‌های گروه غرب‌شناسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، نشست «دکارت و بنیادهای تفکر جدید غرب» با سخنرانی دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی، رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در روز چهارشنبه ۲۸ مهر ماه ۱۳۸۹ در محل پژوهشگاه برگزار شد.

رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در آغاز سخنان خود طرحی کلی از پروژه دکارت را ارائه کرد و گفت: یکی از کارهایی که دکارت می‌خواست انجام دهد این بود که فلسفه به معنای واقعی را ایجاد کند یعنی تمام بنیادهای فکری را به لحنی محکم بنا کرده و رشته‌های علمی گوناگون را براساس آنها شکل دهد. این کار دکارت به این منتهی شد که وی به موضوعی به نام جهان خارج بپردازد و در نتیجه چون می‌خواست آن را کاملاً قطعی کند مجبور شد از درون خودش شروع کند و به عالم خارج سیر کند.

وی افزود: این تلاش دکارت مسائلی را به وجود آورد که خودش هم توجهی به آنها نداشت. ویژگی علم غربی تجربی بودن است که جان لاک آن را به وجود آورد، هیوم آن آنها پروراند و کانت آن را پخته کرد اما در این میان چرا ما به دکارت توجه می‌کنیم.

آیت‌اللهی ادامه داد: دکارت به حق به عنوان پدر عصر جدید اروپا نامیده شده است. طرز تفکری که وی ایجاد کرد باعث تغییرات بسیار مهمی در نگرش غرب شد. نوع نگاه وی ایده‌آلیست، سوپرتیویسم، ماتریالیسم، رئالیسم، نوعی از تفکر دموکراسی و اومانیزم را در غرب به وجود آورد.

استاد فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی با اشاره به تلاش دکارت برای اثبات خدا قبل از عالم خارج گفت: از نظر دکارت من باید اول خودم را اثبات کنم بعد خدا و عالم خارج را. تا قبل از وی عالم چیزی بود که «من آن را می‌شناختم» که خدا هم جزئی از آن بود. دکارت تغییر

نگرشی اساسی در این امر پدید آورد و آن این بود که خدا از من در می‌آید و با اندیشه من یقین می‌شود بنابراین معیار خدا من خواهم بود و در نتیجه من باید واقعیت عالم را اثبات کنم.

وی تصریح کرد: خدا از نظر دکارت می‌شود خدای من و این من هستم که خدا را در می‌یابم. پس از دکارت خدا به عنوان حقیقتی که من به او وقوف دارم پذیرفته شد. در این نگاه قبل از خدا این من هستم که خدا و عالم را اثبات می‌کنم و خدا برای این است که معرفت را تضمین کند. این تفکر در تفکر غربی ادامه پیدا کرد و در نهایت به جایی رسید که تفکری کاملاً ایده‌آلیستی حاکم شود که در پیرنگور خود را نشان داد.

عضو هیئت علمی گروه فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی خاطر نشان کرد: در این طرز تلقی «من» هم خواهم بود و اوپژه‌ها از آن نظر اهمیت دارند که متعلق شناسایی من قرار می‌گیرند که از این دیدگاه خودمحوری و سوپرتیویسم غربی بیرون می‌آید.

وی یادآور شد: فکر در دکارت مقدم بر خداست و این نگاهی است که در نهایت به اومانیزم منجر می‌شود اومانیزمی که ایده‌آلیستی و سوپرتیویسمی است البته این نگاه خدا را هم قبول دارد اما آن را امری معنوی می‌داند که دیگر قادر به ربوبیت نیست و امری شخصی و فردی در نظر گرفته می‌شود نه امری اجتماعی که این همان سکولاریسم است.

آیت‌اللهی با اشاره به عصیان‌های پست مدرن گفت: پست مدرن‌ها به راهی میانه نظر داشتند و راه حلی جدید ارائه می‌کردند. نیچه یکی از نخستین افرادی بود که چنین راه حلی را ارائه کرد و سوپرتیویسم را مورد انتقاد قرار داد به عنوان مثال وی جمله معروفی دارد و می‌گوید «خدا مرده است» که البته این نگاه در خود مسیحیت و تجسد خدا در مسیح وجود داشته است.

وی تصریح کرد: دکارت بر بنیادهای تفکر غربی موثر بوده است و از دل کوگیتوی وی چیزهای زیادی بیرون آمده است. به عنوان مثال دموکراسی در غرب به این معنا که رای همه افراد با هم برابر است از طرز تفکر دکارت ناشی می‌شود.

استاد فلسفه دانشگاه علامه طباطبایی در پایان با اشاره به اینکه دکارت اولین فیلسوف غربی بود که جامعه ما با وی آشنا شد، گفت: نگاه اسلامی ما با نگاه غربی متفاوت است و برخلاف نگاه غربی، در نگاه اسلامی این من نیستم که به خدا هویت می‌دهم. تفکر اسلامی نمی‌تواند خدای از ربوبیت عزل شده را بپذیرد.

دینی و به تعبیر خاص‌تر تجربه خداوند نیز از سه رکن شکل می‌یابد: شخص تجربه کننده، خداوند و نحوه ظهور و تجلی خداوند بر شخص صاحب تجربه.

از نظر آلتون تجربه خداوند اخص از تجربه دینی است. تجربه خداوند، آگاهی بی واسطه به خداوند است. (awareness direct). این آگاهی بی واسطه به خداوند غیر از آگاهی‌های باواسطه به خداوند از طریق شگفتی‌ها و زیبایی‌های طبیعت، وحی یا دیگر پدیده‌های طبیعی است. آلتون چنین تجربه را تجربه عرفانی می‌نامد (experience mystical). از آنجایی که آلتون به معنای خاص تجربه دینی، یعنی ادراک بی واسطه خداوند توجه دارد به جای تجربه دینی از اصطلاح تجربه عرفانی استفاده می‌کند. از نظر وی، کارکرد چنین تجربه عرفانی برقراری ارتباط شخصی، صمیمی، بی واسطه و عمیق بین انسان و خداست که در قالب عشق، سرسپردگی، گفت و گو، امید، توکل و نظایر آنها نمود پیدا می‌کند.

در اعتبار تجربه‌های عرفانی، مهمترین دلیل معرفت شناختی این است که هر تجربه‌ای در بادی نظر موجه است مگر آنکه دلایل قوی کافی بر خلافش وجود داشته باشد. به عبارت دیگر رذیه‌های قوی کافی بر علیه آن باشند. این موضع یعنی اصل بر صحت و براءت تجربه است مگر آنکه نادرستی‌شان اثبات شود در مورد ادراک حسی هم مورد دفاع معرفت‌شناسان زیادی است. بنابراین، تجربه‌های عرفانی موجب باورهای موجه و معتبر خواهند شد مگر آنکه دلایل قوی کافی بر ناراستی‌شان در اختیار داشته باشیم. استدلال آلتون این است که اگر خداوند هست، دلیلی وجود ندارد که تصور نکنیم این ادراک گاهی حقیقی است و موهوم نیست. بنابراین، ادراک خداوند ادراک تجربی معتبر است تا زمانی که دلایل کافی بر خلاف آن نیابیم، لذا دارای توجیه اولیه می‌باشد.

بر نظر به آلتون در مورد تجربه‌های عرفانی ندهای متعددی وارد شده است. مهمترین نقد منتقدین تجربه عرفانی بر تفاوت‌های میان تجربه حسی و تجربه عرفانی مبتنی است که آلتون در کتاب ادراک خداوند به این ندها پاسخ می‌دهد.

تجربه دینی از منظر آوگوستین

دکتر امیر نصری: مفاهیم تجربه دینی و تجربه زیبایی شناختی که از موضوعات اساسی الهیات و زیبایی‌شناسی معاصر به شمار می‌آید، برخاسته از تصورات پس از عصر روشنگری هستند و طرح آنها بدین صورت در دوران باستان و قرون وسطی ممکن نبوده است. هر دو این مفاهیم بر مولفه سوپرتیوی و فردی تاکید دارند و درگیری عاطفی و احساسی انسان با دین و

زیبایی را در نظر دارند. بر این اساس می‌توان مدعی شد که چون نزد آوگوستین بحث از سوپرتیویسم مطرح نبوده است، پس نمی‌توان در نظام فکری وی جایگاهی برای مفاهیمی نظیر تجربه دینی یا تجربه زیبایی شناختی قائل شد. آثار وی نیز گواه بر آن است که هیچگاه از این چنین تعبیری بهره نگرفته است. اما در لا به لای آثار آوگوستین میتوان موارد پراکنده‌ای را یافت که با تعبیر امروزی تجربه دینی و زیبایی شناختی قرابت دارند. با این ملاحظه در خلال آثار وی می‌توان دو نوع نگرش بر تجربه دینی را تشخیص داد: نخست ذکر دو تجربه شخصی مربوط به خود است که در کتاب اعتراقات مندرج است و دوم در فقراتی که از الهیات به مثابه معرفتی تجربی سخن می‌گوید که در آن فقرات بر این اعتقاد است که فرد برای فهم صحیح ارکان مسیحیت باید به تجربه آموزه‌های کتاب مقدس بپردازد. آوگوستین در مورد نخست از تجارب فردی اش چنین نتیجه می‌گیرد که انسان با تجاربی که از این سنخ به حکمتی دست می‌یابد که این حکمت از آن مخلوق نیست بلکه ازلی و ابدی است. همچنین از لوازم این حکمت، اطمینان قلبی و محو شدن به یکباره شک و بهجت برانگیزی است. وی این بهجت را همان بهجتی می‌داند که در انجیل متی (۲۵:۲۱) از آن سخن به میان می‌آید. آوگوستین خاموشی زبان و نشانه‌های مختلف را از دیگر ویژگی‌های چنین تجربه‌ای می‌داند، به نحوی که معتقد است که خداوند در این تجربه از طریق نشانه‌ها با ما سخن نمی‌گوید بلکه با صدای خویش با ما سخن می‌گوید و ما نیز بی آنکه حجاب‌های مختلفی در میان باشنند، آوای پروردگار را می‌شنویم.

وی در مورد دوم تجربه دینی را به واسطه نشانه‌ها می‌داند و خاستگاه این نشانه‌ها را هم کل نظام خلقت و هم آموزه‌های کتاب مقدس می‌داند که این دو سبب فهم و رویت انسان می‌شوند. استناد وی در این زمینه به کلام پولس قدیس در رساله به رومیان (۱:۹) است: «حقایق نامحسوس در باب خداوند به حقایق محسوس بدل می‌شوند.» از منظر آوگوستین، زیبایی یکی از این نشانه‌ها و حقایق است که جنبه‌ای کاملاً معرفت بخش برای انسان دارد. وی با توجه به این نگرش میان تجربه دینی و تجربه امر زیبا قائل به تفکیک نیست و برای هر دو آنها نقش واسطه را قائل است. بنابراین تجربه دینی و زیبایی شناختی را اقسامی از تجربه می‌داند که با حواس آغاز می‌شوند اما با آن به پایان نمی‌رسند، هم چنین در این تجربه جنبه‌های معینی از متعلق تجربه برای فرد آشکار خواهد شد.

منوچهر دین پرست

نگاهی به تعدادی از کتاب‌های منتشر شده

این کتاب

در شش ماهه نخست امسال حدود ۳۰ عنوان کتاب از سوی انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی منتشر شده است. در اینجا به طور خلاصه نگاهی به تعدادی از این کتاب‌ها انداخته ایم.

عرضه ۸۵ عنوان کتاب در شش ماهه دوم سال

۸۵ عنوان کتاب در مرحله آماده‌سازی و انتشار به سر می‌برند که تا پایان سال جاری به جامعه علمی کشور عرضه می‌شوند.

این ۸۵ عنوان در کنار ۲۹ عنوان منتشر شده از ابتدای سال تاکنون مجموعه انتشاراتی پژوهشگاه را در سال جاری شامل می‌شوند. پژوهشگاه ادبیات با ۱۲ و پژوهشگاه زبان‌شناسی با ۱۱ جلد بیشترین تعداد را در این میان به خود اختصاص داده‌اند. پژوهشگاه تاریخ با ۷ عنوان، شورای بررسی متون با ۵ عنوان، پژوهشگاه علوم اجتماعی با ۵ عنوان، گروه فیک با ۴ عنوان، پژوهشگاه مطالعات فرهنگ‌ها با ۲ عنوان کتاب در رده‌های بعدی قرار دارند. ۲۴ اثر نیز به طور مستقل از سوی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی منتشر می‌شوند. گفتمانی است برخی از این کتاب‌های در حال چاپ پس از سال‌ها انتظار منتشر می‌شوند.

نام کتاب	زیباشناسی ادبیات کودک
مؤلف	مهدی جحوانی
بها / صفحه	۴۵۰۰ ریال / ۲۰۸ ص
چکیده	اصلی‌ترین هدف کتاب، نقد و رویکرد آموزش محور در ادبیات کودک و اثبات زیبایی محوری در حوزه ادبیات کودک است. کتاب حاضر در سه فصل زیباشناسی ادبیات کودک از دیدگاه نظری، زیباشناسی از دیدگاه تحولات تاریخی و زیباشناسی ادبیات کودک از دریچه نقد و بررسی این هدف را در پی گرفته است.

نام کتاب	ناز و نیاز: منظومه عاشقانه
مؤلف	میرزا محمد طاهر وحید قزوینی / تصحیح و تحقیق: ذبیح اله حبیبی نژاد
بها / صفحه	۳۵۰۰ ریال / ۱۴۸ ص
چکیده	وحید قزوینی به سال ۱۰۱۵ هـ. ق در شهر قزوین به دنیا آمد؛ علاوه بر دیوان اشعار از وی ۱۰ آثار منظوم و ۵ آثار منثور دیگر به جای مانده است. ناز و نیاز منظومه‌ای عاشقانه نمادین در ۳۳۰۰ بیت است.

نام کتاب	فرهنگ اسلامی
مؤلف	واسیلی ولادیمیرویچ بارتولد، ترجمه لیلا ربن شه
بها / صفحه	۲۵۰۰ ریال / ۱۰۸ صفحه
چکیده	کتاب حاضر در مورد فرهنگ شرق، مفهوم شرق، تقسیم بندی جهان و مقایسه فرهنگ جهان اسلام با فرهنگ مسیحیت تألیف شده و شامل ۶ فصل است. ۱. شرق مسیحی و اهمیت آن برای اسلام، ۲. آغاز خلافت و فرهنگ عربی، ۳. بغداد و حیات فرهنگی بعدی عرب ها، ۴. فرهنگ ایرانی و تأثیر آن بر سایر کشورها، ۵. حاکمیت مغول و تأثیر آن بر فرهنگ ایرانی ۶. جهان اسلام بعد از سده ۱۵ میلادی

نام کتاب	تفسیر فرات کوفی (بازشناسی و میراث کهن شیعه)
مؤلف	مریم قبادی
بها / صفحه	۷۰۰۰ ریال / ۴۵۶ ص
چکیده	تفسیر کوفی از جمله آثار مربوط به سده سوم و اوائل سده چهارم است که در تحقیق حاضر به بررسی آن پرداخته می‌شود. کتاب شامل ۶ فصل به شرح ذیل: کوفه، بستر تاریخی - جغرافیایی، کوفه فضای فرهنگی - فرقه‌ها، تفسیر فرات کوفی، تفسیر مأثور و روایات تفسیری، نقد و تحلیل اسناد و روایات، نقد و تحلیل متن و محتوای روایات است.

نام کتاب	مصطلحات عرفانی و مفاهیم برجسته در زبان عطار
مؤلف	سهیلا صارمی
بها / صفحه	۱۰۰۰۰ ریال / ۶۲۰ ص
چکیده	این کتاب شامل اصطلاح‌ها و تعبیرهای عرفانی و واژه‌های برجسته در زبان عطار است. پیش‌تر جلد اول این کتاب شامل حرف (أ - د) در سال ۱۳۸۶ منتشر شده است.

نام کتاب	دین پژوهی
مؤلف	میرچالیا، ترجمه بهاء الدین خرمشاهی
بها / صفحه	۱۳۰۰۰ ریال / ۷۲۷ ص
چکیده	کتاب حاضر به ویراستاری میرچالیا شامل مقالات نویسندگان مختلف در موضوعات پدیدارشناسی دین، فلسفه دین، روانشناسی دین، روان درمانی دین، جامعه‌شناسی دین، خدا، ایمان، شک، روح و... است.

نام کتاب	راهنمای زبان سنسکریت دستور زبان، متن‌های گزیده، واژه‌نامه
مؤلف	محمدتقی راشد محصل
بها / صفحه	۶۵۰۰ ریال / ۳۰۳ ص
چکیده	این پژوهش دارای یک پیشگفتار، پنج گفتار و سه فهرست است. زبان هندی باستان، انشعاب و موقعیت آن در خانواده زبان‌های هند و اروپایی، زبان سنسکریت و ارتباط آن با زبان‌های ایرانی، ادبیات سنسکریت از زمره مطالب کتاب است. اصطلاحات فارسی به کار رفته در برابر اصطلاحات انگلیسی، اصطلاحات دستور هندی باستان و معادل فارسی و کتاب نامه فارسی و لاتین از بخش‌های دیگر کتاب است.

نام کتاب	مجموعه مصنفات شیخ اشراق (جلد اول)
مؤلف	شهاب الدین سهروردی - تصحیح و مقدمه: هانری کربن
بها / صفحه	۱۱۰۰۰ ریال / ۳۰ ص
چکیده	این کتاب مشتمل بر الهیات، تلویحات، مقاومات، مشاعر و مطارحات می‌باشد.

نام کتاب	مجموعه مصنفات شیخ اشراق شهاب الدین یحیی سهروردی جلد ۳
مؤلف	تصحیح و تحشیه و مقدمه: سیدحسین نصر
بها / صفحه	۱۱۰۰۰ ریال / ۶۶۲ ص
چکیده	این اثر اصول حکمت اشراق را برای اولین بار به زبان فارسی در دسترس عموم قرار داده و محققان را بیش از پیش متوجه اهمیت زبان فارسی به عنوان یک زبان اصلی فلسفه اسلامی ساخت. کتاب حاضر شامل همه رسائل فارسی شیخ اشراق است از جمله: پرتونامه، هیاکل النور، الواح عمادی و رسائل کوچک عرفانی وی از قبیل آواز پر جبرئیل، عقل سرخ، لغت موران و... .

نام کتاب	رهیافت‌های فکری - فلسفی معاصر در غرب جلد ششم
مؤلف	به کوشش گروه غربشناسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
بها / صفحه	۴۵۰۰ ریال / ۲۲۱ ص
چکیده	کتاب حاضر که پیشتر پ ۵ جلد از آن منتشر شده است مهم‌ترین مؤلف‌های فکری و فلسفی معاصر در غرب زمین را مدنظر دارد. این کتاب در سه فصل به نگارش درآمده است: دین در زندگی و آثار ویتگنشتاین (عبدالرزاق حسامی فر)، اسپینوزا و عهدین (ترجمه مریم صانع پور)، فلسفه دین زن باورانه (مریم صانع پور).

معرفی کتاب

کتاب ایرانیسون و الادب العربی (مجلد نهم و دهم)

در سال ۸۹، جلد نهم و دهم از مجموعه کتاب‌های ایرانیسون و الادب العربی تألیف استاد قیس آل قیس، در انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به چاپ رسیده است. نویسنده در هر جلد (به زبان عربی)، به معرفی دانشمندان ایرانی در زمینه علوم مختلف پرداخته. جلد نهم، به معرفی ۱۹۵ دانشمند از دانشمندان بنام علوم ریاضی و نجوم همچون ابن سینا، ابوریحان بیرونی، عمر خیام و نصیر الدین طوسی اهتمام ورزیده است. جلد دهم این مجموعه، با مقدمه‌ای مفصل، شخصیت‌های برجسته علوم تاریخ و جغرافیا نظیر ابن جریر طبری، ابن قتیبه الدینوری، ابوریحان بیرونی، ادریس جرجانی، اصطخری و ابوالفرج الاصفهانی را معرفی کرده است. ارزش کار نویسنده در ارائه منابعی است که مطالب سودمندی درباره شخصیت‌های یاد شده اشاره کرده اند و در واقع این کتاب مرجعی است، برای کسانی که می‌خواهند پیرامون این شخصیت‌ها پژوهشی جامع داشته باشند. قابل ذکر است که مجلدات یک تا هشتم این مجموعه با عنوان رجال علوم القرآن (جلد اول)؛ رجال علم الحدیث (جلد دوم)؛ رجال فقه الشیعۀ الامامیة (جلد سوم)؛ رجال فقه الشافعیة (جلد چهارم)؛ رجال فقه الحنفیة (جلد پنجم)؛ رجال فقه المالکیة و الحنبلیة (جلد ششم)؛ رجال التصوف و العرفان (جلد هفتم) و الاطباء و الصیادلة و الکیمیاء و الکیمیاء (جلد هشتم) نیز طی سالیان گذشته توسط انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به چاپ رسیده است.

نام کتاب	تقدنامه روان شناسی
مؤلف	غلامعلی افروز، علی ارجمند نیا
بها / صفحه	۳۵۰۰۰ ریال / ۱۱۴ ص
چکیده	این اثر نقد و بررسی و تحلیل بخشی از آثار و مأخذ درسی رشته روان شناسی دانشگاهها را مدنظر دارد و مولفان تلاش کرده‌اند ابعاد شکلی؛ محتوایی، علمی، فنی و ویرایشی این منابع را بررسی کنند. پیشنهادهای اصلاحی نیز در پایان هر مقاله گنجانده شده است.

نام کتاب	روایتی ایرانی از حکمت معنا و مصادیق هنر
مؤلف	محمد نقی زاده
بها / صفحه	۸۰۰۰۰ ریال / ۵۰۱ ص
چکیده	این اثر با هدف تفسیر و توضیح و معرفی آثار هنری ایرانیان بر مبنای معیارها و اصول و ارزش‌های جهان‌بینی و فرهنگ ایشان تألیف شده است. هنر ایرانی، هنر و موضوعات مرتبط با آن، هنر در دوره سنت و تجدد، نظر اسلام درباره برخی هنرها، الگوهای هنر و هنرمندان و ... از فصل‌های این کتاب است. مقدمه کتاب به توضیح تبعات منفی ناشی از پذیرش بی‌بند و شرط آراء و الگوهای بیگانگان که به بهانه واقع‌گرایی یا واقعیت‌گرایی قابل انکار مطرح می‌شوند، می‌پردازد.

نام کتاب	مجموعه مصنفات شیخ اشراق شهاب الدین یحیی سهروردی جلد ۴
مؤلف	تصحیح و تحشیه و مقدمه: نجفقلی حبیبی
بها / صفحه	۵۵۰۰۰ ریال / ۲۷۴ ص
چکیده	مجلد چهارم از مجموعه مصنفات شیخ اشراق نخست در سال ۱۳۵۶ از سوی انجمن فلسفه ایران و چاپ دوم به سال ۱۳۶۳ هجری شمسی در پاکستان در مرکز اسلامی لاهور انجام شده است. مهم‌ترین تمایز این چاپ افزوده شدن قسمت منطق و طبیعیات رساله اللمحات است.

نام کتاب	درآمدی بر ارزشیابی علم در فرهنگ اسلامی
مؤلف	علیرضا میرزا محمد
بها / صفحه	۴۰۰۰۰ ریال / ۱۹۸ ص
چکیده	کتاب با هدف با هدف بررسی مبانی ارزشی علم در فرهنگ اسلامی تألیف شده است. این اثر شامل ۴ بخش است. ۱. مبانی ارزشیابی علم. ۲. معیارهایی ارزشی علم. ۳. رهیافتی به مأخذ شناسی علم. ۴. جلوه‌های علم در ادبیات، و فهرست، آیات، احادیث و اشعار.

نام کتاب	کتاب الحیل بنوموسی بن شاکر
مؤلف	آتیلا بیر مترجم: غلامحسین رحیمی
بها / صفحه	۵۰۰۰۰ ریال / ۳۲۲ ص
چکیده	این کتاب به بررسی یکی از آثار برجسته اسلامی در حوزه علوم مکانیک می‌پردازد. کتاب الحیل تألیف بنوموسی بن شاکر است که در قرن ۲۳۶ هجری تألیف شده است و آتیلا بیر، محقق ترک به تحلیل آن پرداخته است.

نام کتاب	اسکندر افرویدیسی
مؤلف	عبدالرزاق حسامی فر
بها / صفحه	۶۰۰۰۰ ریال / ۲۲۷ ص
چکیده	اسکندر افرویدیسی فیلسوف یونانی دوره متأخر عهد باستان و از شارحان بزرگ ارسطو و فیلسوف مشایی است. کتاب حاضر در ۷ فصل: شرح احوال و آثار، نفس و عقل، جهان شناسی اسکندر در رساله مبادی، سرنوشت و عنایت، مسئله رؤیت به آراء اسکندر پرداخته است.

نام کتاب	نظریه و سیاست‌های تجارت بین الملل و بازرگانی خارجی ایران
مؤلف	سیدحسین میرجلیلی
بها / صفحه	۱۰۰۰۰۰ ریال / ۴۸۶ صفحه
چکیده	کتاب شامل ۱۷ فصل است که در زمینه نظریه و سیاست‌ها و موضوعات جدید تجارت بین الملل، سازمان جهانی تجارت و جهانی شدن اقتصاد تألیف شده است. این کتاب مشتمل بر ۴ بخش است. در این فصول مبانی نظری، موضوعات جدید و پیوستن ایران به سازمان جهانی تجارت تشریح گردیده و پیامدهای آن در زمینه اصلاحات تجاری و سیاست رقابتی مورد بحث قرار گرفته است.

نام کتاب	جهان شناسی هراکلیتوس افسوسی
مؤلف	مهدی کهندانی
بها / صفحه	۳۰۰۰۰ ریال / ۱۳۸ ص
چکیده	در این نوشته ابتدا به معرفی منابع دوره باستان در خصوص زندگی و آثار برج مانده از هراکلیتوس و نیز ذکر برخی از مهمترین آرای فیلولوگ‌های کلاسیک در خصوص زندگی، شخصیت و اثر و سبک او در دوره جدید و حتی المقدور به ارزیابی این آراء پرداخته شده است. همچنین گزارشی از مهمترین اندیشه‌های هراکلیتوس در حوزه کیهان شناسی دست داده و نیز اختلاف نظر بین مفسران را ذکر شده است. و سپس پاره‌نوشته‌های او از زبان یونانی به فارسی ترجمه شده است.

نام کتاب	علم و پژوهش و سیاست‌های پژوهشی (ویراست دوم)
مؤلف	رضا داوری اردکانی
بها / صفحه	۴۵۰۰۰ ریال / ۲۷۴ ص
چکیده	کتاب حاضر در قالب ۱۶ مقاله موقعیت علم و پژوهش را در جامعه ایرانی بررسی کرده است و سیاست‌های پژوهشی را مدنظر قرار داده است. شرایط فرهنگی پدید آمدن و رشد علم تکنولوژی جدید، فرهنگ اخلاق، علم، تکنولوژی و سیاست، بنیاد علم و پژوهش در جهان توسعه نیافته می‌باشد که با ورود به قلمرو مدیریت علم، پژوهش نمایه ای از ظهور علم و برنامه توسعه مبتنی بر اینکه علم بدون برنامه پیشرفت نمی‌کند. از زمره موضوعات مقالات این کتاب است. گفتنی است چاپ اول این کتاب در سال ۱۳۸۷ منتشر شده است.

نام کتاب	مجموعه مصنفات شیخ اشراق (جلد دوم)
مؤلف	شهاب الدین سهروردی - تصحیح و مقدمه: هانری کرین
بها / صفحه	۸۰۰۰۰ ریال / ۴۶۲ ص
چکیده	این کتاب شامل کتاب حکمه الاشراق، رساله فی اعتقاد الحکما و قصه الغریبه الغریبه است.

چهارمین کنفرانس بین‌المللی علوم شناختی

این کنفرانس قرار است ۲۰ الی ۲۲ اردی بهشت سال ۱۳۹۰ توسط پژوهشکده علوم شناختی برگزار شود. علاقه‌مندان تا ۳۰ آبان ماه امسال فرصت دارند تا چکیده مقالات خود را به دبیرخانه همایش بفرستند. سایت اینترنتی www.iccs.ir نیز حاوی اطلاعات بیشتری درباره این کنفرانس است.

دومین جشنواره پژوهش‌های تجربی

دبیرخانه این جشنواره که اسفند ماه سال جاری برگزار می‌شود، در اواخر مهرماه در محل مرکز افکار سنجی دانشجویان ایران (ایسپا) آغاز به کار کرده است. مهلت ارسال آثار به این جشنواره نیز تا پایان دی ماه تعیین شده است.

علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره ۰۲۱ ۶۶۴۸۷۰۱۸ تماس گرفته و یا سری به سایت www.abureyan.ir بزنند.

اولین همایش ملی سلامت از دیدگاه قرآن

این همایش که به ابعاد جسمانی، روانی، اجتماعی و معنوی سلامت از دیدگاه قرآن می‌پردازد ۱۱ و ۱۲ اسفند در مرکز همایش‌های بین‌المللی رازی برگزار می‌شود. علاقه‌مندان تا ۳۰ آذر فرصت دارند مقالات خود را از طریق سایت www.irmed.ir ارسال نمایند.

سومین کنگره بین‌المللی حقوق پزشکی

این کنگره توسط مرکز تحقیقات اخلاق و حقوق پزشکی دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی و انجمن علمی حقوق پزشکی ایران برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص این کنگره می‌توانند با شماره ۰۲۱ ۸۷۷۸۵۱۹ تماس گرفته و یا به نشانی اینترنتی www.iranmedicallw.com مراجعه کنند.

همایش آینده پژوهی مسائل خانواده در ایران

این همایش توسط مرکز تحقیقات استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام در ۱۸ دی ماه سال جاری برگزار می‌شود. علاقه‌مندان برای اطلاعات بیشتر از محورها و زمان بندی جشنواره می‌توانند به سایت www.csf.ir مراجعه کرده و یا با شماره ۰۲۱ ۲۲۸۰۲۵۵ داخلی ۲۱۵۵ تماس بگیرند.

نشریه مطالعات جغرافیایی مناطق خشک

این نشریه که در تیرماه سال جاری و حسب موافقت وزارت علوم موفق به کسب امتیاز علمی - پژوهشی شده است، به همت دانشگاه تربیت معلم سبزوار منتشر می‌شود. علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر در خصوص ارسال مقاله به این نشریه می‌توانند با شماره ۰۵۷۱-۴۴۱۱۸۸۳ تماس بگیرند.

همایش ملی تمدن شناخت

این همایش ملی که به تحلیل نظری و تاریخی پیرامون مولفه‌های فرهنگ و تمدن اسلامی می‌پردازد قرار است اردی بهشت ماه ۱۳۹۰ به همت پژوهشکده فرهنگ اسلام و ایران دانشگاه باهنر و با همکاری سایر مراکز علمی و دانشگاهی برگزار شود. علاقه‌مندان جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانند با شماره ۰۳۴۱-۳۲۲۱۰۶۰ تماس گرفته و یا سری به سایت اینترنتی www.rciic.ir بزنند.

همایش کشوری سبک زندگی و سلامت

این همایش در راستای ارتقاء توان و آگاهی پژوهشگران، سیاست‌گذاران و مدیران عرصه سلامت و شناسایی ایده‌ها و راهکارهای جدید در این حیطه ۱۰ تا ۱۲ اسفند در یاسوج برگزار می‌شود. علاقه‌مندان تا پایان آذر ماه فرصت دارند تا خلاصه مقالات خود را به

دبیرخانه همایش ارسال کنند. جهت اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره ۰۲۱ ۲۲۲۶۸۵۰-۰۷۴۱ با دبیرخانه این همایش تماس بگیرید.

سومین همایش تخصصی قرآن و جامعه‌شناسی

دانشگاه بوعلی سینا همدان و بنیاد پژوهش‌های قرآنی حوزه و دانشگاه با همکاری مراکز علمی کشور سومین همایش تخصصی قرآن و جامعه‌شناسی را در اردی بهشت ماه سال آینده برگزار می‌کنند. پژوهشگران و صاحب‌نظران در محورهایی چون تفسیر اجتماعی قرآن باید‌ها و نبایدها، گزاره‌های جامعه‌شناختی قرآن کریم، فلسفه و خاستگاه جامع در قرآن کریم، انسان اجتماعی در قرآن کریم، فرهنگ پذیری از دیدگاه قرآن کریم و... تا پایان آذر ماه فرصت دارند چکیده مقاله خود را به دبیرخانه همایش بفرستند. جهت دریافت فراخوان همایش و ارسال مقاله می‌توانید به سایت www.cqcs.ir مراجعه نمایید.

فراخوان طرح‌های پژوهشی

دبیرخانه ستاد عالی هماهنگی و نظارت بر کانون‌های فرهنگی هنری مساجد کشور اولین فراخوان طرح‌های پژوهشی مرتبط با حوزه فعالیت خود را منتشر کرده است. پژوهشگران تا پایان آبان ماه فرصت دارند تا پروپوزال طرح‌های پژوهشی خود را در موضوعاتی چون آسیب‌شناسی، شیوه آموزش‌های دینی در حوزه مساجد، فرصت‌ها و تهدیدهای فضای مجازی برای نوجوانان و جوانان، آینده پژوهی مساجد در عرصه‌های جنگ نرم و... به دبیرخانه این همایش ارسال نمایند.

برای کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید با شماره ۰۲۱ ۸۲۴۵۴۵۶۳ تماس بگیرید.

اولین کنفرانس خدمات ارزش افزوده تلفن همراه در ایران

مرکز مطالعات تکنولوژی دانشگاه صنعت شریف اولین کنفرانس خدمات ارزش افزوده تلفن همراه در ایران را ۴ و ۵ اسفند ماه در مرکز همایش‌های بین‌المللی صدا و سیما برگزار می‌کند. علاقه‌مندان می‌توانند مقالات و پژوهش‌های خود را در موضوعاتی چون تأثیرات فرهنگی، اجتماعی خدمات ارزش افزوده تلفن همراه، شبکه اجتماعی در بستر تلفن همراه و... به دبیرخانه همایش (شماره تماس: ۰۲۱ ۶۶۵۲۴۸۲۳) ارسال نمایند.

دومین کنگره بین‌المللی اخلاق زیستی

دومین کنگره بین‌المللی اخلاق زیستی با تأکید بر اعتقاد به خلقت، معنویت و اخلاق ۱۶ الی ۱۸ بهمن ماه برگزار می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند مقالات خود را تا ۲۸ آبان ماه در محورهایی چون اصول و مبانی نظری و فلسفی اخلاق زیستی، اخلاق زیستی در جهان اسلام و دیگر ادیان ابراهیمی و مباحث کاربردی اخلاق زیستی به دبیرخانه همایش ارسال نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر سری به سایت www.iranbioethics.com بزنند.

سومین همایش مالیات‌های اسلامی

این همایش که ۱۷ اسفند ماه سال جاری برگزار می‌شود، خلاصه یا طرح مقالات را تا تاریخ دوم آذر ماه می‌پذیرد. جایگاه کمک‌های خیریه در محاسبه مالیات، ارتباط مالیات‌های جدید با مالیات‌های اسلامی و نقش مالیات‌های اسلامی در رشد و توسعه اقتصادی از جمله محورهای این همایش است. سایت اینترنتی www.mofdu.ac.ir حاوی اطلاعات بیشتری در این خصوص می‌باشد.

همایش ملی پلیس زن و مبارزه با مواد مخدر و روان‌گردان

این همایش با شعار پلیس زن، خانواده پاک و در محورهایی مرتبط با همین موضوع تا اول آذرماه چکیده مقالات پژوهشگران را می‌پذیرد. جهت اطلاعات بیشتر می‌توانید به سایت www.police.ir مراجعه کنید.

همایش ملی معرفت دینی

انجمن علمی فلسفه دینی ایران به عنوان تنها موسسه تخصصی علمی در زمینه فلسفه دین در ایران با هدف ایجاد فضای گفتگوی علمی و رشد و بسط معرفتی در حوزه دین پس از برگزاری هفت نشست تخصصی در زمینه فلسفه دین در دی ماه سال جاری اقدام به برگزاری همایشی با عنوان معرفت دینی می‌کند. کلیه اساتید، محققان و صاحب‌نظران فلسفه دینی با ارائه مقاله در محورهای مختلف این همایش از قبیل: تأثیر فلسفه تحلیلی بر معرفت‌شناسی دینی، معنا داری گزاره‌های دینی و معرفت دینی، معرفت دینی و ایمان‌گرایی، ایمان و عقل، معرفت تجربی و معرفت دینی و... در این همایش شرکت کنند.

علاقه‌مندان به شرکت در این همایش می‌توانند خلاصه مقاله خود را حداکثر در ۳۰۰ کلمه صرفاً از طریق پست الکترونیک به نشانی زیر ارسال نمایند.

philosophyofreligion@ihcs.ac.ir

فراخوان مقاله

مجله جامعه پژوهی فرهنگی

«پژوهشکده علوم اجتماعی» پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در نظر دارد مجله ای با عنوان جامعه پژوهی فرهنگی منتشر نماید. از کلیه پژوهشگران، صاحب نظران، دانشجویان و علاقه مندان دعوت می شود تا با ارسال مقالات خود در این امر مشارکت نمایند. این مجله قرار است بعد از انتشار سه شماره، به علمی پژوهشی تبدیل شود و در آن صورت، از شماره اول، علمی-پژوهشی محسوب خواهد شد.

راهنمای تنظیم مقالات

نام (سال انتشار) عنوان کتاب، محل انتشار:

مؤسسه انتشاراتی.

ترجمه: نام خانوادگی نویسنده یا صاحب اثر، نام

(سال انتشار) عنوان کتاب، نام مترجم، محل

انتشار: مؤسسه انتشاراتی (متن ترجمه شده)

۲-۲-۲. مقاله

مجلات: نام خانوادگی نویسنده، نام (سال

انتشار) «عنوان مقاله» عنوان مجله، دوره،

شماره: شماره صفحات مقاله.

مجموعه مقالات: نام خانوادگی تدوین کننده

مجموعه، نام (سال انتشار مجموعه) «عنوان

مقاله» عنوان کتاب مجموعه مقالات، محل

انتشار: مؤسسه انتشاراتی، شماره صفحات

مقاله.

۳-۲-۲. منابع اینترنتی

نام خانوادگی نویسنده، نام (تاریخ انتشار اثر در

سایت مربوط) عنوان اثر، نشانی سایت اینترنتی،

(تاریخ مراجعه کاربر به سایت مربوط)

شرایط پذیرش مقاله

۱-۳. مقاله متناسب با سیاست مجله مطالعات

اجتماعی ایران باشد.

۲-۳. قبلاً چاپ نشده و برای نشریات داخلی یا

خارجی فرستاده نشده باشد.

۳-۳. مقالات رسیده توسط داوران مجله که

به وسیله هیئت تحریریه معین می شوند، مورد

ارزیابی قرار گرفته و پذیرش نهایی منوط به

موافقت هیئت تحریریه مجله است.

۴-۳. هیئت تحریریه مجله در صورت تصویب

چاپ مقاله، در ویرایش محتوایی و ادبی مقاله

آزاد است.

۵-۳. مقاله های ارسالی برگشت داده نمی شود.

اهمیت موضوع و بیان اهداف.

۵-۱ بررسی پیشینه: موضوع و چارچوب نظری

و طرح پرسش ها / یا فرضیات تحقیق.

۶-۱ روش شناسی تحقیق: الگوی بررسی،

تعریف مفاهیم و فنون گردآوری و تحلیل

داده ها.

۷-۱ ارائه یافته ها، تجزیه و تحلیل و تفسیر

آنها.

۸-۱ خلاصه و نتیجه گیری.

۹-۱ یادداشت ها و پیوست ها (در صورت لزوم)

۱۰-۱ فهرست منابع فارسی و انگلیسی.

۱۱-۱ خلاصه ای از سوابق و علایق آموزشی

و پژوهشی نویسنده / نام دانشگاه یا مؤسسه

وابسته / نشانی الکترونیکی.

۱۲-۱ چکیده انگلیسی همراه با کلید واژه ها

در پایان مقاله.

شیوه ارجاع و استناد

۱-۲ ارجاع در متن مقاله:

پس از مطلب اقتباس شده، مستقیم یا

غیرمستقیم: (نام خانوادگی صاحب اثر، سال

انتشار: شماره صفحه یا صفحات).

یادآوری: در صورتی که اثر مورد استفاده به زبان

فارسی ترجمه شده باشد، تاریخ انتشار اثر

ترجمه شده، و در غیر این صورت تاریخ انتشار

متن به زبان اصلی ذکر شود.

۲-۲ ارجاع در پایان مقاله:

فهرست منابع مورد استفاده در پایان مقاله

به ترتیب الفبایی حرف اول نام خانوادگی نویسنده

یا صاحب اثر، به شرح زیر تنظیم گردد.

۱-۲-۲ کتاب

تألیف: نام خانوادگی نویسنده یا صاحب اثر،

مقالات در زمینه علوم اجتماعی به طور اعم

و جامعه شناسی، انسان شناسی و روان شناسی

اجتماعی و ... باشد.

با توجه به عنوان مجله، مقاله دارای مضمون

فرهنگی بوده و یا به نحوی در ارتباط با زمینه

های فرهنگی باشد.

مقالات از نوع پژوهشی اصیل (Original)،

براساس روش تحقیق کیفی یا کمی یا هر دو باشد.

مقالات به فرمت Word - ۲۰۰۷ به آدرس

پست الکترونیکی socialstudies@ihcs.

ac.ir یا بصورت CD به آدرس پژوهشکده

علوم اجتماعی به نشانی تهران-بزرگراه کردستان

- خیابان ایرانشناسی (۶۴) - جنب آ اس پ -

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی - کد

پستی ۱۴۳۷۴ - طبقه سوم ارسال شود.

مقالات در فونت B ۱۴ میترا یا B لوتوس و در

سایز A۴ و حداکثر ۲۵ صفحه باشد.

پیشنهاد می شود ساختار مقاله به صورت زیر

تنظیم شود:

۱-۱ عنوان مقاله، و ذکر نام و نام خانوادگی

نویسنده یا نویسندگان در زیر آن.

۲-۱ در صفحه اول مقاله، آدرس پست

الکترونیکی و شماره تماس نویسنده مقاله

حتماً قید شود.

۳-۱ چکیده مقاله: شامل موضوع، چارچوب

نظری، روش شناسی تحقیق و نتایج مقاله

به صورت فشرده، بین ۱۰۰ تا ۱۵۰ کلمه و

سپس کلید واژگان به زبان فارسی.

۴-۱ مقدمه: شامل تعریف موضوع، طرح مسئله،

ستون آخر

انتصابات

■ طی حکمی از سوی دکتر آیت‌اللهی اعضای شورای انتشارات پژوهشگاه منصوب شدند. دکتر ابوالقاسم رادفر، دکتر مصطفی عاصی، دکتر شهرام یوسفی فر، جناب آقای ناصر زعفرانچی و آقای رضایی اعضای شورای انتشارات پژوهشگاه می‌باشند.

■ طی حکمی از سوی دکتر آیت‌اللهی دکتر حسین کلباسی به سمت دبیر دومین کنگره ملی علوم انسانی منصوب شدند.

■ طی حکمی از سوی دکتر آیت‌اللهی اسماعیل رضایی به سمت رییس روابط عمومی پژوهشگاه منصوب شد.

■ طی حکمی از سوی دکتر آیت‌اللهی دکتر مصطفی عاصی به سمت رییس پژوهشکده زیان‌شناسی منصوب شدند.

■ طی حکمی از سوی دکتر آیت‌اللهی دکتر حسین کلباسی به سمت رییس پژوهشکده مطالعه فرهنگ‌ها منصوب شدند.

■ طی حکمی از سوی دکتر یوسفی فر دکتر فریده محمد علی پور به سمت مسئول دفتر مجلات علمی-پژوهشی منصوب شد.

■ طی حکمی از سوی دکتر آیت‌اللهی دکتر موسی نجفی به سمت رییس پژوهشکده انقلاب و تمدن اسلامی منصوب شدند.

پیام‌ها

■ در مهرماه سال جاری ۷ نفر به مجموعه اعضای هیات علمی پژوهشگاه پیوستند. علیرضا تاجداری، فریده محمد علی پور، حسین صافی پیر لوجه، صفورا برومند، الهام ملک زاده، مهرنوش هدایتی، و حمید کریمی پور این هفت نفر هستند که حضور آنها را در جمع اعضای هیات علمی پژوهشگاه خوش آمد می‌گوییم.

■ شهره باقری عضو هیات علمی پژوهشگاه از تاریخ ۸۹/۷/۱ به افتخار بازنشستگی نائل آمدند. وی با مرتبه مربی پژوهش در پژوهشکده زبان‌شناسی همگانی فعالیت می‌کرد و دارای مدرک تحصیلی کارشناسی ارشد رشته زبان‌شناسی همگانی می‌باشد برای این همکار گرانقدر در سایر مراحل زندگی نیز آرزوی موفقیت و سربلندی داریم.

نخستین نمایشگاه همزمان عرضه کتاب‌های علوم انسانی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

زمان: دهه سوم این ماه، به مناسبت هفته کتاب

مکان: دانشگاه‌های تهران (دانشکده ادبیات و دانشکده فنی)

علامه طباطبائی (دانشکده ادبیات)

تربیت معلم

شهید بهشتی

امام صادق (ع)

الزهرا (س)

در دانشگاه‌های تهران به مناسبت هفته کتاب



علاقه‌مندان در صورت مراجعه در زمان فوق به فروشگاه پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی واقع در بزرگراه کردستان، خیابان ایران‌شناسی (نیشن ۶۴ غربی) و یا خرید به صورت آنلاین، از تخفیف ۵۰ درصدی برخوردار می‌شوند.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

با همکاری دانشگاه تهران
دانشگاه علامه طباطبائی
دانشگاه شهید بهشتی
دانشگاه تربیت معلم
دانشگاه امام صادق (ع)
دانشگاه الزهرا (س)

